ANUL X No. 2994 — Ediția de seară — VINERI 7 NOEMBRE 1897

Abonamente
Incep la 1 și 15 ale fie-cărei luni și se plătesc înainte:
n an în tară 30 lei; in străinătate 50 lei
Șase luni 15 „ „ „ 25 „
Trei luni 8 „ „ „ 13 „
Numărul 10 banĭ
In străinătate 15 banĭ

Adevĕrul

Să te ferești Romîne de cuiŭ strein în casă
V. Alexandri.

Anunciurĭ
Se primesc direct la Administrația ziarului
Linia pagina VI-a . . . . lei 0.50 bani
„ „ V-a . . . . „ 2. „
„ „ IV-a . . . . „ 2. „
La un mare număr delinii se fac reducții din tarif
Numărul 10 banĭ
Un număr vechiŭ 20 banĭ

Redacția — PASAGIUL BĂNCEĬ NAȚIONALE (TELEFON No. 25).
Director politic: ALEX. V. BELDIMANŬ
Administrația — PASAGIUL BĂNCEĬ NAȚIONALE (TELEFON No. 25).

Intrarea aurelianiștilor în minister

Șase paginĭ
la fie-care ediție

SA NU PLECE!

O nouă calamitate ne amenință: regele Carol șĭ-a pus în gînd s'aŭ i s'a pus în gînd să plece la Petersburg. Faptul este îngrijitor avînd în vedere precedentele. Pentru alțĭ împărațĭ și regĭ, vizitele sînt mijloace de a înlesni relațiunile amicale între state. Cînd un suveran vizitează pe un coleg de tron asta de sigur nu o face pentru ca a doua zi să înceapă zîzania, ura și scandalul între respectivele popoare. Carol I însă, are acest din urmă dar. După o epocă acută de dușmănire între Ungurĭ și Romînĭ, se făcuse un fel de compromis, grație căruia aceste două naționalitățĭ din regatul ungar ar fi putut ajunge la o rezolvire pașnică și echitabilă a cestiuneĭ naționale. Trebuia numaĭ ca nicĭ Unguriĭ să nu se creadă rușinațĭ că aŭ cedat în fața amenințărilor și nicĭ Romîniĭ să nu socoată că aŭ abandonat programul lor d luptă

Cînd suveranul romîn a plecat la Pesta, palatiștiĭ spuneaŭ pretutindenĭ că el va fi acela care va rupe ghiața și care grație prieteniel cu Franz Iosef va ajunge la o m lțămitoare soluțiune. Noĭ am rîs de aceste profețiĭ și am arătat țăreĭ că regele Carol comite un act de trădare, de oare ce această vizită va îngreuia situațiunea, dînd Ungurilor—și în special șoviniștilor maghiarĭ, iluziunea că Romînia oficială abandonează pe frațiĭ de acelașĭ neam din Ardeal, iar acestora le va arunca în suflet desperarea abandonăreĭ. Această credință nu poate de cît înrăutăți raporturile, mări dușmănia și face să se nască o nouă eră de prigonirĭ, de lupte desperate și dăunătoare în special Romînilor.

Carol a fost la Pesta și azi rezultatul trist al aceste vizite nu maĭ este negat absolut de nimenĭ. Fie care însă caută să arunce vina pe cel-l'alt. Regele acuză pe Dimitrie Sturdza că răŭ l'a sfătuit. *ignobilul* invinuește pe suveran că nu l'a ascultat și nicĭ măcar nu l'a luat la Pesta, ambiĭ apoĭ daŭ vina pe Ungurĭ că s'aŭ purtat... prea *ungurește* și șĭ-aŭ bătut joc de un Hohenzolern păcălindu-l. La rîndul lor Unguriĭ sînt și eĭ nemulțumițĭ că aŭ a prins din noŭ chestiunea națională romînă și se întreabă cine i-a pus ca să poftească pe regele Romînieĭ în capitala lor?

Vizita aceasta a încurcat toate ițele, a zăpăcit lucrurile așa, că din punctul de vedere al intereselor întreiteĭ alianțe de care se ocupă regele nostru maĭ mult ca de orĭ-ce, «actul de politeță» e considerat ca dezastruos. Din punctul de vedere pur romînesc, lucrurile staŭ maĭ răŭ și asupra acestuĭ punct am discutat prea mult, pentru a maĭ reveni.

Și după ce a făcut această zăpăceală Carol pare că nu s'a săturat încă de călătoriĭ și de recepțiunĭ. Voește acum să meargă la Petersburg. Nu-ĭ este frică oare ca să nu încurce din noŭ lucrurile, ca în loc de o situațiune rece, ca acea de acum, să nu ne trezim cu una cu totul încordată?

Popor care are nevoe de liniște, care pentru a se dezvolta pe deplin îĭ trebue să trăiască bine cu toțĭ veciniĭ, noĭ vedem cu groază pe Carol plecînd iarășĭ să încurce situațiunea deja delicată și pe deasupra, să ne umilească probabil și maĭ penibil de cît a făcut-o în capitala luĭ Sf. Ștefan.

E dar cazul cînd noĭ cu mic, cu mare să ne ținem de pulpana luĭ și să'l rugăm să se astîmpere, să rămînă în țară, să fie mulțumit că îl tolerăm, că îĭ îngăduim și absolutizmul luĭ, și zgîrcenia, și toate apucăturile sale prusace. Plecarea-ĭ poate da naștere la alte conflicte.

Ne-a înăsprit situațiunea față de Ungaria. Voește el oare ca să ajungem la cuțite și cu Rusia, grație sosireĭ sale fatale în capitala, saŭ în alt oraș al imperiuluĭ moscovit?

Nu pleca, majestate, că iar o să ne facĭ vre-o comedie!

Const. Mille

SATIRA POLITICA

Darea în judecată

Un fapt ne maĭ pomenit în analele gheșefturilor naționale se petrece în aceste momente în Capitala febreĭ tifoide: populația de ambe sexe, indignată în contra nisipuluĭ comunal, s'a ridicat ca un singur om pentru a cere darea în judecată a părinteluĭ orașuluĭ, cataramistul keferobist.

Procesul promite să fie foarte interesant, căcĭ, după toate probabilitățile, Kefereul va fi osîndit la plata despăgubirilor către toțĭ enoriașiĭ, cetățeniĭ și locuitoriĭ printre carĭ mă număr și eŭ.

Constituindu-mă parte civilă, declar că microbiĭ comunalĭ mĭ-aŭ cauzat daune considerabile, căcĭ mă forțează, acum pe vreme de iarnă, să ocolesc apa și să mă daŭ tot la șprițurĭ și la macmahoane.

Vax.

D-na Réjane
(In piesa *Madame Sans-Gêne*)



Pe lîngă alte multe creațiunĭ ale d-neĭ Réjane, una din cele maĭ originale este rolul celebreĭ Marechal Lefevre, în piesa luĭ Sardou și Moreau: Madame Sans-Gêne— *în care o vedem pe Réjane, din simplă spălătoreasă Caterina, devenită, grație bărbatuluĭ eĭ și luĭ Napoleon, nevastă de mareșal al Franțeĭ.*

Ilustrațiunea noastră arată pe celebra artistă în acest rol.

Afacerea Dreyfus

Dosarul luĭ Scheurer-Kestner. — Alt vinovat.— Majorul de Rougemont

Ziarul „Figaro" declară că e în pozițiune să dea amănunte asupra dosaruluĭ pe care se bizue Scheurer-Kestner cînd voește să dovedească nevinovăția luĭ Dreyfus. Scheurer-Kestner declară că membriĭ consiliuluĭ de războĭ nu sînt de loc vinovațĭ de oare-ce toate actele carĭ dovedesc nevinovăția luĭ Dreyfus sînt de dată maĭ nouă de cît condamnarea.

După plecarea luĭ Dreyfus trădarea n'a încetat. Ministerul însă a luat măsurĭ și a pus capăt scandaluluĭ îndepărtînd cîte-va persoane suspecte din departamentul săŭ.

•

Scheurer-Kestner nu încearcă să disculpe pe ex-căpitan. El indică formal pe autorul trădăreĭ, zicînd că e un ofițer, care nu aparține ministeruluĭ de războĭ, ci avea garnizona în provincie, într'un oraș nu depărtat de Paris. Acest ofițer, de altmintrelea foarte cunoscut, locuește acum în unul din cele maĭ bogate cartiere ale capitaleĭ Franțeĭ. E însurat și are foarte multe rude bogate. Sînt dovezĭ că borderoul a fost scris de acest ofițer și o scrisoare nesemnată a acestuia, supusă unuia dintre experțiĭ carĭ conchiseră la proces contra luĭ Dreyfus, a răpit acestuĭ expert exclamația următoare:

„Ah! de astă-dată e identitatea!... Nicĭ măcar n'a încercat să disimuleze scrisoarea."

•

Cît privește scrisoarea trimesă de atașatul militar german celuĭ italian, scrisoare în care se pomenea numele luĭ Dreyfus, Scheurer-Kestner declară, că ea a fost în adins substituită de aceia carĭ aveaŭ interesul ca adevăratul vinovat să rămînă ascuns, iar ex-căpitanul să continue a figura ca mare „trădător". Nu se poate — zice vice-președintele Senatuluĭ— ca la ambasada germană să se fi aruncat în coș o scrisoare așa de compromițătoare pentru Dreyfus, atuncĭ cînd contra acestuia procesul era deja pendinte.

Destăinuirile acestea ale luĭ „Figaro" aŭ dat naștere la o aprinsă discuție, despre care publicăm rezumate și știrĭ la „Noutățile zileĭ".

Pol.

V Sardou



Astă-seară trupa d-neĭ Réjane joacă la Teatrul lyric piesa M-me Sans-Gêne *al căreia autor e Victorien Sardou.*

Cel maĭ aplaudat dramaturg al Parisuluĭ, a scris o mulțime de piese și a avut nenumărate succese. Nu e un psicholog profund nicĭ un literat de frunte, dar e foarte meșter în înjghebarea situațiunilor mișcătoare.

Dintre numeroasele piese ce a compus, s'aŭ jucat și la noĭ: Patrie, Vieux Garçons, Nos intimes, Fedora, Rabagas, La Heine, Divorçons *etc.*

Multe din piesele sale aŭ fost scrise pentru Sarah Bernhardt.

Pic.

Evreiĭ în Anglia

Gravele amănunte publicate în ediția de aseară a „Adevĕruluĭ," cu privire la protecția Anglieĭ asupra evreilor din România, aŭ produs o vie senzațiune în public.

In adevăr, o asemenea chestiune deschide Romînieĭ un viitor foarte îngrijitor.

De abia scăpațĭ de suzeranitatea turcească, ne-am vedea sub o adevărată suzeranitate englezească, dat fiind, că aproape un sfert de milion de locuitorĭ aĭ țăreĭ ar fi supușĭ englejĭ.

Anglia, a căreĭ politică de cotropire economică a avut atîtea succese, își dă perfect seama ce avantaje enorme ar rezulta pentru ea din protectoratul evreilor din Romînia.

Noĭ vedem însă că un asemenea protectorat ar pune Romînia în rîndul Turcieĭ, unde iarășĭ Anglia tinde să aibă protectoratul asupra armenilor.

Patriotica reformă a legeĭ de recrutare, prezentată de d. general Berendeiŭ, ne-ar crea și această supremă rușine națională—fără să maĭ vorbim de catastrofa economică.

Să deschidem bine ochiĭ, căcĭ se jonglează cu existența țăreĭ.

Saturn.

Asasiniĭ Capitaleĭ

Cînd la Giurgiu, o soție s'a apucat de șĭ-a tratat cu șoricioaică pe respectivul d-sale, ea a fost imediat dată în judecată și otrăvitoarea din Giurgiu, pe lîngă că și acuma își expiază fapta, a ajuns celebră.

La noĭ, primăria Capitaleĭ otrăvește o populațiune de 300.000 de oamenĭ, dîndu'ĭ să bea cea maĭ desăvîrșită cultură de microbĭ aĭ febreĭ tifoide, și nicĭ parchetul nu se mișcă și nicĭ cetățeniĭ nu aplică legea luĭ Linch, acestor omorîtorĭ carĭ scapă de verdictul justițieĭ propriŭ zise.

Cetățeniĭ Capitaleĭ plătesc impozitele și toate angaralele comunale și județene. Le plătesc pentru a avea apă bună de băut, pentru a avea o stare sanitară generală bună și în schimb aŭ otravă drept băutură și toate miazmele cele maĭ pestilențioase drept aer de respirat.

Noĭ dacă am adus în capul comuneĭ actualul consiliŭ comunal, nu l'am adus ca să ne omoare, ci pentru a face gospodărie. In loc de aceasta, acolo nu se face absolut nimica, orĭ dacă se face, e a se căpătui bătăușiĭ și agențiĭ guvernuluĭ din timpul alegerilor.

Astă primăvară neglijența primărieĭ ne-a lăsat fără de apă atîtea zile, azĭ ca dă naștere flageluluĭ febreĭ tifoide. Mîine, cine știe ce ne maĭ așteaptă.

Capitala însă este cunoscută prin indulgența și răbdarea eĭ. Probabil dar că otrăvitoriĭ vor scăpa de revolta opiniuneĭ publice, cum nu vor fi turburațĭ, în aceste îndeletnicirĭ asasine, nicĭ de justiție.

In tot cazul să se știe că, pe cînd Zdrelea și Mărunțelu, carĭ aŭ ucis numaĭ cîțĭ-va oamenĭ, staŭ la ocnă și taie sare, C. F. Robescu și tovarășiĭ luĭ, carĭ ucid sute de suflete, sînt liberĭ și se bucură de o scandaloasă impunitate și, în loc să taie sare, taie palavre... sanitare alegătorilor.

Sfin...

Esplicațiĭ categorice

(Drapeliștiĭ sînt adunațĭ la d. Aurelian. Un salon mare; pe masă, luxos legată, colecția „Economieĭ Naționale." Ușa deschisă din dreapta lasă să se vadă în fundul uneĭ odăițe o mare casă de fier în care sînt bine păstrate economiile personale.)

D. Xenopol. (foarte grav) Dacă e trădare să știm și noĭ. Vă rog să ne explicăm. Ce este adevărat în ce spun ziarele?

D. Giani. (răsucindu-șĭ mustățile) Hm! hm!... D-lor... Nemuritorul Rosetti... Rosetti!... n'a înțeles nicĭ odată acuzațiunile.... hm!... deghizate... Mă rog, mă rog! Dați-mĭ voe. Dacă v'am vorbit de acel mare democrat.... de părintele... hm! ca să zic așa, al democrațieĭ și liberalizmuluĭ, am făcut'o.... hm!... pentru-că Rosetti... Rosetti! este acea figură măreață, care, ca să zic așa, hm, quintesențiază liberalizmul și democrația.

Ațĭ zis trădare... hm!... Care, ce trădare!... Aflațĭ d-lor că discipoliĭ luĭ Rosetti nu trădează. A! d-voastră luațĭ drept trădare tonul moderat, buna-cuviință față de toată lumea? Imĭ pare răŭ, d-lor.

Dar nu trebue să uĭtațĭ că republicanul C. A. Rosetti a spus: „Sînt maĭ carlist de cît Carol". Rosetti a spus aceasta, Rosetti!

Prin urmare, d-lor, eŭ care am o înaltă demnitate, un post de mare răspundere, să-mĭ dațĭ voe, căcĭ nu cu vorbe, dar cu fapte, se probează liberalizmul și democrația. Eliade a zis... hm!.. „Urăsc tirania mĭ-e frică de anarchie.

Decĭ să lăsăm acuzațiunile ne-fondate și vorbele fără nicĭ un înțeles. Am zis.

D. Delavrancea (apropiindu-se de d. Costinescu). Mă rog, d-ta care aĭ fost rosettist, spune-mĭ și mie, s'a retras Giani din grupare saŭ nu?

D. Costinescu (dînd din umerĭ). Am înțeles ca și d-ta.

D. Xenopolu. (tare) Mă rog, eŭ n'am înțeles nimic.

D. Aurelian. Mă rog, tinere, te rog să nu fiĭ prea grăbit.

Mie mi se pare că d. Giani a fost prea clar. Adică ce vroiaĭ d-ta să ne spuĭe?

Doreaĭ d-ta ca un om politic de talia amiculuĭ nostru d. Giani, să înceapă acĭ cu vorbe groase, cu insulte de cafenea? Mă iertațĭ, acel limbagiŭ nu este potrivit cu un bărbat politic care ocupă un loc atît de însemnat în stat.

D. Giani a fost destul de categoric și sîntem cu toțiĭ luminațĭ.

Vocĭ numeroase. Luminațĭ! Luminațĭ!

— *Ședința se ridică* —

Vlad.

CULISELE POLITICE

Intrarea aurelianiștilor în minister

Drapeliștiĭ continuă să ție întrunirĭ în vederea regulăriĭ atitudineĭ lor față de guvern.

Cele două curente, despre carĭ am vorbit și altă dată, perzistă, dar discuțiunile între membriĭ grupuluĭ de la „Drapelul" nu s'aŭ sfîrșit și decĭ încă nu se știe care are să fie atitudinea grupuluĭ în Cameră.

Tratativele

Tratative formale cu guvernul nu se fac. Pînă acum sunt numaĭ convorbirĭ particulare între uniĭ membriĭ aĭ grupăreĭ drapeliste și uniĭ miniștri.

Tratative maĭ serioase s'aŭ făcut între d-niĭ Dim. Sturdza și Eug. Stătescu, dar ele aŭ fost întrerupte de cîte-va zile, de oare-ce d. Stătescu a lipsit din Capitală.

D. Stătescu tratează cu d. Sturdza, indirect, și ca din partea unora dintre membriĭ grupăreĭ drapeliste.

Președenția

Guvernul a decis pînă acum un singur lucru: să realeagă președințĭ aĭ Camereĭ și Senatuluĭ tot pe d-niĭ Dim. Sturdza și Eug. Stătescu.

Vor urma tratative asupra alegereĭ vice-președinților.

Dar e probabil că nimic nu se va decide pînă ce nu se vor aduna membriĭ majoritaților parlamentare.

Afacerea linieĭ Rotterdam

Este însă o chestie care întreține lupta într'o parte dintre drapeliștĭ și guvern. Această chestie este linia Brăila-Rotterdam.

Guvernamentaliĭ, furioșĭ pe D. Em. Porumbaru că a dat pe față neregulile comise la înființarea acesteĭ liniĭ, vor să-l atace cu violență.

Pe de altă parte, d. Porumbaru face tot posibilul ca să-ĭ provoace la violențe personale, de oare-ce voește să maĭ dea pe față și alte neregularitățĭ comise la înființarea linieĭ de care vorbim, cum și pagubele ce rezultă pentru stat.

Se înțelege că dacă *Voința* ar tăcea, d. Porumbaru ar fi silit de amiciĭ d-sale politicĭ, carĭ sînt dispușĭ să se împace cu guvernul, în anumite condițiunĭ, să nu maĭ revie asupra chestieĭ.

Intrarea în minister

Guvernamentaliĭ răspîndesc tot felul de zgomote tendențioase. Eĭ spun că împăcarea este deja făcută cu cea maĭ mare parte dintre drapeliștĭ și că vor rămîne să facă opoziție guvernuluĭ numaĭ aceĭ cîțĭ-va carĭ aŭ inimicițiĭ personale cu d-niĭ Sturdza și Gogu Cantacuzino.

Guvernamentaliĭ susțin chiar că s'a căzut de acord și asupra condițiilor de împăcare. Așa, pretind că vor intra în minister d-niĭ Aurelian și Lascar.

Dar încă odată, nicĭ n'aŭ inceput tratative serioase și oficiale.

Rep.

Maria Vasilescu
(după un portret din tinerețe)

Erĭ artiștiĭ Teatruluĭ Național și prieteniĭ carĭ i-aŭ maĭ rămas, aŭ însoțit la ultima locuință rămășițele pămînteștĭ ale artisteĭ Maria Vasilescu.

Ilustrațiunea, pe care o dăm azĭ, reprezintă pe artistă în floarea tinerețiĭ, pe acele timpurĭ cînd era femeia cea maĭ frumoasă din Bucureștĭ.

Artistă conștiincioasă și prietenă sinceră, Vasilescu va rămîne mult timp în amintirea colegilor și a acelora carĭ aŭ știut să'ĭ aprecieze superioarele eĭ calitățĭ.

CARNETUL MEŬ

Publicitate oficială

Ministerul cultelor și instrucțiuneĭ publice s'a constituit patronul uneĭ reviste literare populare, cu intenția bine stabilită de a ucide prin „Vivat concurența!" pe toate cele-l-alte reviste similare.

Intenția ministeruluĭ poate să fie foarte lăudabilă; de cât, execuția ideeĭ lasă atâta de dorit, în cât a sosit momentul solemn ca să ne întrebăm, dimpreună cu ceĭ maĭ marĭ bărbațĭ aĭ omenireĭ: pînă când?

Adicătelea, până cînd o să tolerăm în țărișoara noastră regimul farselor nesărate, al jongleriilor oficiale și al inovațiilor comice cu pretenție și cu prețiozitate?

Pînă când o să dăm bună pace, pentru a rătăci judecata publică, tutulor elucubrațiilor învestite cu ștampila autorităței?

Și, pînă când o să încurajăm parvenirea nulităților flămânde de reclamă și de căpătuială, atuncĭ cînd adevăratele talente d'abia își agonisesc pîinea cotidiană?

Revista ministeruluĭ de instrucțiune este încă una din greșelile de calcul ale d-luĭ Spiru Haret, și această greșală este cu atât maĭ mare, cu cât în țara aceasta avem alte publicațiunĭ, în adevăr de valoare, pe care d-l ministru le-a ignorat.

Pentru a nu ne rătăci maĭ departe, este destul să cităm Gazeta Săteanuluĭ, *a simpaticuluĭ nostru amic și confrate Const. Datculescu care, cu o rîvnă, o stăruință și o pasiune fără seamăn, publică o revistă populară cum ministerul nu va face nicĭ o dată una.*

De cît Albine *fără pic de miere, maĭ bine s'ar încuraja o publicație meritoasă și absolut folositoare, precum este interesanta* Gazeta Săteanuluĭ.

C. C. B.

Cronica teatrala

Și Marțĭ seară a fost goală sala Teatruluĭ Național. Deșĭ îmĭ pare răŭ că actoriĭ nu vor cîștiga nimic luna aceasta, mărturisesc că am fost foarte mulțumit văzînd că melodrama nu maĭ atrage publicul. Maĭ ales că pe lîngă că *Moartă și vie* este o melodramă, e și tradusă.

Eŭ înțeleg să facem concesiĭ autorilor noștri, pentru că în fața operilor lor avem o ideie mare în vedere: formarea uneĭ literaturĭ dramatice originale; și nu se știe dacă scriitorul, care debutează azĭ cu o melodramă scrisă cu oare-care talent nu ne va da peste puțin timp o operă de valoare, cu care să ne putem făli.

Sînt convins — și această convingere o apăr de atîțea anĭ și o voĭ apăra pînă ce voĭ vedea că Teatrul Național a ajuns într'adevăr un teatru național — sînt convins, zic, că pînă ce nu vom avea arte și literatură originale, nu vom însemna prea mult în mijlocul națiunilor europene, orĭ cît am dovedi că avem 200,000 de soldațĭ și că ne tragem din coloniile luĭ Traian. Eĭ bine, la aceasta nu vom ajunge cu traducțiĭ proaste și cu piese carĭ se joacă pe la teatrele de barieră din alte părțĭ. Și cît timp așa se va forma repertoriul la teatru, eŭ voĭ duce campanie în contra teatruluĭ și voĭ influența cît voĭ putea ca lumea să nu încurajeze acea instituție care nu e, în asemenea caz, de cît o baracă negustorească.

Eŭ cred că maĭ ales un stat mic ca al nostru și un popor cu situația noastră geografică, trebue să subordoneze tot mareluĭ interes național; și activitatea sa, în toate direcțiile, trebue să aibă de scop întărirea și triumful ideeĭ naționale.

De aceea admit și cer ca statul și cetățeniĭ să facă toate sacrificiile posibile pentru teatru, dacă el se hotărăște să sprijinească ideea națională și să devie în acelaș timp un adevărat templu al arteĭ.

Cînd spun acestea, nu înțeleg ca să se dea la Teatrul Național numaĭ piese originale; să se dea și piese străine, dar dintre acelea carĭ aŭ o valoare incontestabilă, nu *Unchiul Bidoșon*, nu *Champignol*, nu *Moartă și vie, Jidovul polonez*, etc.

Un teatru, căruia i se permite să joace orĭ-ce și să nu fie preocupat de cît numaĭ de ideea cîștiguluĭ, nu merită și nu are nevoe de subvențiune. La un asemenea teatru nu se duce lumea de cît numaĭ dacă îĭ place, căcĭ nicĭ o ideĭe superioară nu vine să-ĭ impue publiculuĭ să facă sacrificiul de a plăti, nu ca spectator, ci ca apărător și susținător al instituțieĭ.

•

Moartă și vie: iată deja un titlu care nu convine afișuluĭ Teatruluĭ Național. Miroase a roman de bulevard, a reclamă de moșĭ. Și aceasta dovedește cît de înlăturată este preocuparea de artă de la Teatrul Național. Apoĭ se spune că această piesă e comedie, de ce? Este o dramă în care pasiunile cele maĭ puternice se luptă între ele și dacă n'ar fi tonul melodramatic, nenaturalul înjghebăreĭ drameĭ, sforile cu care sînt cusute situațiile și dacă fantezia n'ar ține un loc prea mare în caractere, fără îndoială, piesa aceasta ar fi o lucrare de valoare și ar avea mare succes.

Subiectul.

Fernanda de Latour înșelîndu'și bărbatul și fiind izgonită, pleacă în lume. Trenul cu care pleacă ea, are un accident în care mor maĭ multe persoane, printre carĭ și o engleză Miss Mülton. Fernanda punînd mîna pe niște acte ale aceleĭ femeĭ, trăește maĭ mulțĭ anĭ sub numele de Miss Mülton și ajunsă în mizerie, se gîndește la copiiĭ eĭ. Profită de o împrejurare favorabilă care îĭ dă mijlocul să intre guvernantă în casa fostuluĭ eĭ soț care, crezînd'o moartă, se însurase pentru a doua oară.

Copiiĭ pomenesc mereŭ de mama lor și la ziua eĭ se duc de pun florĭ pe mormîntul uneĭ femeĭ, spunîndu'șĭ că e mormîntul mameĭ lor.

In cele din urmă, Fernanda se descoperi, era bănuită de alt-fel de toțĭ— și voește să'șĭ reia locul. Atuncĭ bărbatul îĭ spune că el nu se opune,

dar aceasta ar însemna să spue copiilor trecutul eĭ urîcios şi imoral pe care el li'l ascunsese. Fernanda, pentru fericirea copiilor, primeşte să rămie Miss Multon şi se duce să trăiască în locuinţa ce-i cumpărase fostul eĭ bărbat.

Sînt în piesă situaţiĭ prea frumoase. Aşa, scena în care se întorc copiiĭ de la mormînt. Dar aceste scene se pierd în mijlocul nonsensurilor, a situaţiilor trase de păr şi a declamaţieĭ moralizatoare carĭ fac din copiĭ maĭ ales, nişte fiinţe cu totul nenaturale.

Piesa a fost bine jucată, dar fără elan. D-na Romanescu era bolnavă. A făcut un adevărat sacrificiŭ jucînd. In multe scene a fost foarte bine.

D-na Hasnaş şi-a susţinut cu putere şi inteligenţă rolul. D. Ion Petrescu a făcut din bătrînul profesor pe care trebuia să'l caracterize bunătatea şi blîndeţea, un personagiŭ de comedie.

D. P. Velescu şi-a spus într'o notă liniştită rolul, nu i-a dat relieful necesar, dar nicĭ nu a stricat nimic.

Aŭ fost şi două debutante. Două copile părăsite. Asta am înţeles'o îndată ce am văzut că debutează în această piesă.

D-ra Horvatovicĭ am spus, încă de cînd era în primul an al conservatoruluĭ, că are multe calităţĭ, dicţiune clară, nu declamă, joacă firesc. Trebue să studieze—şi de data aceasta nu şi-a prea dat mare silinţă. Eleviĭ îşĭ permit să lipsească chiar de la repetiţiĭ generale. Asta e regretabil. Şi spun aceasta maĭ ales pentru d-na Georgescu care era şi maĭ nesigură de rol. D-sa are şi defectul că declamă. Sînt destul de declamatoriĭ rolurile din piesă; nu era nevoie să le maĭ încarce şi actoriĭ.

Debutantele acestea trebue să le aşteptăm în ceva maĭ serios, şi maĭ potrivit cu mijloacele lor.

Spectacolul s'a sfîrşit cu *Doctorul fără voe* de Molière în care toţĭ actoriĭ şi maĭ ales d. L. Brezeanu şi d-na M. Ciucurescu, joacă foarte bine.

I. C. B.

IMPRESIUNI şi PALAVRE

(Din coresp. luĭ Chiţibuş cu cititoarele sale)

In zori

I

18 August.

Colo departe, la orizont, o umbră de lumină abia se vede şi sfada cocoşilor vesteşte deşteptarea natureĭ.

Printre frunzişul de zorele, florile abia se văd ca nişte fluturĭ albĭ prinşĭ de frunze.

Ascund faţa între ele şi plîng.

Sînt recĭ şi rourate florile.

Cînd 'mĭ-am ridicat capul, luceafărul rîdea de mine.

Ce răŭ e şi luceafăru-ăsta!

Ce are el cu mine să rîdă?

— Incet, încet, cerul se luminează, plopiĭ din faţa grădineĭ se desprind în lumină, luceafărul se stinge într'o ceaţă roşie, şi paşiĭ drumeţilor răsună pe petrişul şoseleĭ.

Somnoros cu obrajiĭ roşiĭ, roşiĭ, soarele de după deal, vine agale şi din vreme în vreme cîte un cocoş suit pe gard îşĭ scutură penele şi într'un ţipăt ascuţit şi prelung, salută soarele, stăpînul atîtor vieţĭ.

Şi ce drăguţe sînt zorelele străvezii şi delicate, muiate în lumina soareluĭ şi cum tremură la cea maĭ mică suflare în aer! Le-aşĭ săruta mult şi le-aşĭ pune în păr, dar vezĭ 'mĭ-e milă să le ating, drăguţele, trăesc aşa puţin! Că soarele răŭ, doar că se uită la ele şi căldura ochilor luĭ le omoară.

In crengĭ de plopĭ, cirip! cirip! paserile se sărută drăgălaş, rîndunelele nebune, se pierd vesele în albastrul umed al ceruluĭ şi în penele lor palpitînde joacă viaţa.

Sonia.

II

Celesteĭ,

Dacă vreaŭ, zicĭ tu, dacă vreaŭ, dar ce bucurie poate fi maĭ mare de cît de a'ţĭ fi ţie *floarea dragă*, cum aşa de drăgălaş îmĭ zicĭ.

Dar dacă nu o să fiŭ o floare frumoasă, —frumoasă cum crezĭ tu—o să'ţĭ pară răŭ, nu o să mă iubeştĭ, tot mult? Cine ştie însă dacă nu'ţĭ plac şi florile crescute la umbră ş'atuncĭ cine or să'şĭ fie maĭ dragĭ ca noĭ. Numaĭ de n'ar prinde necaz pe noĭ d-l Chiţibuş.

Ş'acum surioară iubită, pe cînd? 'Mĭ-e atît de dor de ochişoriĭ, de sufletul tăŭ bun! Joĭ găsi-voiŭ ceva pentru

Marţĭ. **Rodica?**

CRONICA

Asasinarea uneĭ poetese...

Curtea cu juraţĭ din Londra a judecat zilele acestea un proces interesant din două puncte de vedere: 1) pentru-că în sine-şi era senzaţional, şi 2) pentru că în decursul luĭ, argumentele, invocate de apărare şi de acuzare, eraŭ luate maĭ mult din domeniul antropologieĭ criminale şi al psichiatrieĭ.

O poetesă, contesa Lara, care a vrăjit prin cîntecele eĭ Italia întreagă, o femeie care, renunţînd la rangul de contesă ce'l avea, renunţînd la rude şi avere, la lira în mînă, şi cîntînd, căuta să'şĭ cîştige pîinea pentru traĭ,—o asemenea femeie a fost asasinată de amantul eĭ, un pictor trdavc. Asasinul a lucrat din aviditate, a împuşcat asupra eĭ fiind-că ea n'a vroit să'ĭ maĭ dea banĭ — aşa zicea asasinata înainte de a închide ochiĭ pentru vecie. Asasinul a lucrat din gelozie, asasinata era o erotomană, o mazochistă, — susţine apărarea.

Care din doĭ are dreptate, e greŭ de judecat; caracteristic este numaĭ faptul că opinia publică italiană care la început era contra asasinuluĭ, în decursul procesuluĭ a trecut tot maĭ mult de partea acestuia şi a aprobat ast-fel indirect, aplicarea psichiatrieĭ în drept. Juraţiĭ aŭ dat un verdict negativ, şi asasinul poeteseĭ a fost achitat în mijlocul aplauzelor furtunoase ale publiculuĭ entuziasmat...

Spaţiul nu permite să ne maĭ întindem acĭ. Vom căuta să revenim în alt loc asupra acestuĭ senzaţional proces, care, alăturĭ de procesul Dreyfus, desemnează clar calea pe care apucă tot maĭ mult justiţia europeană...

Inter.

Revista publicaţiunilor

Avant l'Amour, roman de Marcelle Tinayre. Un vol. în 8, de 300 paginĭ. Editura societăţeĭ *Mercure de France*. Un vol. leĭ 3.50.

In decadenţa literară în care zace Franţa contemporană, o grupă de tinerĭ s'aŭ alcătuit în jurul revisteĭ *Mercure de France*. Sînt vagĭ aspiraţiunile artistice ale acesteĭ nouĭ şcoale şi foarte diferite. Revista s'a făcut şi editoarea scrierilor colaboratorilor eĭ; şi ast-fel avem deja un important bagaj literar.

Noua lucrare, pe care o dă la lumină societatea editoare, este *Avant l'Amour*, de Marcelle Tinayre, un fel de auto-biografie a uneĭ tinere fete, de la primele momente de copilărie pînă cînd iubeşte. Lucrarea este foarte interesantă, stilul este simplu şi curgător.

In depozit în *Sala noastră de depeşĭ.*

Din Fălticenĭ

(Corespondenţă particulară a *Adevĕruluĭ*)

Pîinea.—Falimentul Hofman.— Nebunie.

De cît-va timp se găsesc prin pîinĭ bucăţĭ de noroiŭ, aţe,, lemne şi chiar murdăriĭ,—toate acestea din cauză că nicĭ odată şi la nicĭ o brutărie nu se cerne făina. Asemenea se găsesc zilnic marĭ lipsurĭ la cîntar—cîte 100 şi 150 grame la chilogram. Circulă svonul că unul din bogătaşĭ, care areşi el brutărie, voeşte să urce preţul pâineĭ cu 5 banĭ la chilogram. Credem că ar fi o nedreptate să se vîndă sărăcimeĭ pîine proastă cu preţurĭ ridicate, maĭ ales că preţul grîuluĭ a scăzut.

Falimentul Hofman

Comerciantul Marcus Hofman care are un magazin de ferărie a încetat plăţile spre a 'şi face avere nemuncind. Din această cauză s'a cerut a fi declarat în stare de faliment de către d. E. Schafer din Galaţĭ. Cu toate acestea, falitul Hofman maĭ are curajul a comanda şi primi zilnic mărfurĭ, pe carĭ însă nu le duce de la gară la magazinul săŭ, ci le depoziteazā prin mahalale şi case streine. Aceasta numaĭ în interesul comerciuluĭ şi al comercianţilor nu poate fi, şi Camera de comerciŭ, precum şi d. procuror local ar face bine să ia măsurĭ conform art. 695, 698 şi 868.

Nebunie

Zilele trecute tînărul Izac Weinberg comptabil la moşia Baia, a fost atins de alienaţie mintală. In această stare nefericitul Isac a sfărâmat toate mobilele din cancelarie, a spart oglinzile şi a rupt în bucăţĭ toate registrele. După aceea a bătut pe cîţĭ-va oamenĭ şi în urmă venind în oraş a început să alerge prin toate străzile jucînd şi cântând; autorităţile aŭ dispus trimiterea şi internarea luĭ într'un ospiciu de nebunĭ.

Cor.

Un bucureştean pe zi

Niculae Butculescu



Cînd zicĭ Butculescu, zicĭ *cooperaţiune şi expoziţiune*. Un om care s'a amorezat de o chimeră, de iluziunea comerciuluĭ şi industrieĭ naţionale, bazată pe o vagă idee de cooperaţiune şi care acum vede că munca i-a fost zadarnică şi că a zidit pe nisip.

Orĭ cum ar fi, acest învins este de respectat. Cîţĭ oamenĭ la noĭ îşĭ permit luxul de a avea ideĭ chiar şi greşite şi se încearcă a le pune în practică?

Eĭ sînt foarte rarĭ, dintre aceştia face parte şi Neculae Butculescu şi de aceia ne ridicăm pălăria înaintea luĭ.

Per

CARNETUL JUDICIAR

Hal de om amorezat

D-na Piperuş, care 'n ce priveşte culoarea obrazuluĭ îşĭ dezminte numele, căcĭ e o blondă de toată nostimada, văduvă după răposatul Piperuş, a chemat în judecată pe o cumnată a eĭ şi cere să'ĭ restitue nişte giuvaerurĭ în valoare de cîte-va miĭ de galbenĭ.

Cumnata tăgădueşte că le-ar fi primit în păstrare, de la reclamantă. Avocatul reclamanteĭ cere să dovedească cu martorĭ pretenţiunile sale.

— Staţĭ, d-lor judecătorĭ, să vă spuĭ eu cum stă chestia, răspunde înţepat cumnata. Ui-te. Frate-meŭ, răposatu Piperuş, era amorezat lulea după d-eĭ. Iar cumnată-mea 'ĭ punea coarne al draculuĭ cu toţĭ hondrălăiĭ. Prostu dă frate-meŭ ştia toate, dar murea după.... turnura d-eĭ. Şi fiind-că o iubea, îĭ cumpăra într'una la giuvaerurĭ, iar dumneaeĭ, cum punea mîna pe ele, le împărţea pe la amanţĭ. Intr'o zi frate-meŭ răscumpără giuvaerurile de pe unde eraŭ împrăştiate şi le aduce la mine şi mi le lasă în păstrare. Cînd vrea să iasă cu nevasta la plimbare, venea la mine şi o gătea cu ele. După ce se săturaŭ de plimbat, veneaŭ iar pe la mine, eŭ singură 'ĭ scoteam cerceiĭ, brăţările şi cele-l-alte şi le puneam bine; iar cucoana se ducea acasă cu bărbatul, cum venise, fără nimic. Luĭ Piperuş îĭ era frică să ducă bijuteriile acasă, că nu era izvor de banĭ să le răscumpere mereŭ. Giuvaerurile sunt şi acuma la mine. Acesta-ĭ adevărul adevărat. Şi acuma avocatul meŭ are cuvîntul.

Avocatul spune tribunaluluĭ că bijuteriile eraŭ un dar pe care soţul amorezat îl făcuse soţieĭ, dar care, după lege, este revocabil în speţă. Or, soţul a revocat darul, dovadă e că nu maĭ lasă giuvaerurile pe mîna soţieĭ, dovada cu martorĭ e inutilă şi neadmisibilă: inutilă, pentru că defendoarea singură mărturiseşte că giuvaerurile sînt posesia sa; neadmisibilă, pentru că valoarea lor trece peste una sută cincĭ-zecĭ leĭ vechĭ.

Tribunalul admite părerea avocatuluĭ defendoareĭ, şi respinge acţiunea.

Condeiŭ.

Litere-Arte-Ştiinţe

Le Journal din Paris publică o informaţie elogioasă pentru compatriotul nostru *Pal*, pseudonim sub care se ascunde un artist romîn de talent, d. Paleologu.

Ziarul parisian îl laudă cu entuziasm pentru ultimul săŭ afiş, care represintă pe frumoasa jucătoare Loie Fuller şi punîndu-l alăturĭ de celebrul Chéret, zice: „Ces deux maîtres de l'affiche".

Credem că'ĭ destul.

*

Marele capelmaestru Richard Strauss despre care am vorbit şi noĭ acum cîte-va zile, a dirijat la Barcelona un concert simfonic monstru. Piesele de rezistenţă aŭ fost: simfonia eroică de Beethoven, Meistersaenger de Wagner, şi valsul luĭ Mefistofele de R. Stauss.

*

Tînărul şi talentatul scriitor Max Gumplovicĭ, fiul profesoruluĭ Gumplovicĭ, cunoscutul sociolog şi autor al cărţeĭ „Lupta raselor", a încercat să se sinucidă, trăgîndu-şi un foc de revolver în pept. Max Gumplovicĭ este individualist în vederile sale, unul dintre puţiniĭ adepţĭ aĭ luĭ Max Stirner, şi acela care maĭ acum 2 pînă la 3 anĭ, a fost condamnat de tribunalul berlinez la un an închisoare, pentru încercare de provocare la revoltă.

Stirĭ teatrale

Direcţia Teatruluĭ Naţional a decis să aducă o trupă de balet numeroasă şi cu artiste de primul ordin. Cum însă trupa de operă nu are fondurĭ ca să plătească şi baletul, d. Gr. C. Cantacuzino a oferit 3000 leĭ, un alt domn a dat de asemenea 3000 leĭ şi maĭ trebuesc încă 6000 pentru a se complecta suma de 12,000 leĭ, cît va costa baletul.

Cum se vede, direcţia vrea să dea o deosebită îngrijire anul acesta opereĭ.

Să sperăm că şi guvernul va mări subvenţia opereĭ.

*

Erĭ s'a făcut înmormîntarea artisteĭ Maria Vasilescu.

Un public numeros urma carul funebru.

D. C. Stăncescu, subdirectorul Teatruluĭ, a pronunţat un discurs.

*

In curînd se va da la Teatrul Naţional *Intrigă şi amor* de Schiller, cu d. C. Mărculescu în rolul luĭ Ferdinand, jucat odinioară de Gr. Manolescu.

*

Astă-seară, la Teatrul Lyric, trupa d-neĭ Réjane dă cunoscuta piesă a d-luĭ Victorien Sardou: *M-me Sans-Gêne.*

Din Piatra-Neamţu

(Corespondenţă particulară a *Adevĕruluĭ*)

Prinderea uneĭ bande de hoţĭ

Prin împrejurimile comuneĭ Mesteacăn, plasa Bistriţa, judeţul Neamţu, se copleşise de cîtă-va vreme o bandă de tîlharĭ carĭ, înarmaţĭ pînă în dinţĭ şi mascaţĭ, jefuiaŭ pe fie-care trecător ş'apoĭ dispăreaŭ în codru. Maĭ mult, aceştĭ hoţĭ se hazardaŭ adesea pînă şi'n lăuntrul satelor, unde îşĭ începeaŭ operaţiunile. Aşa, în Aprilie anul acesta, eĭ aŭ spart cîrciuma d-luĭ C. Cantemir din comuna Roznov, de unde aŭ furat maĭ multe obiecte de valoare; apoĭ în Maiŭ a. c.. aŭ jefuit de banĭ în pădurea Borleştĭ, la punctul numit Scaune, pe evreul Moritz Kerner; în August a. c., aŭ eşit înaintea trăsureĭ luĭ Leiba Juster, fiul mareluĭ fabricant A. Lipa Juster, şi după ce l'aŭ dat jos, l'aŭ jefuit de suma de 2533 leĭ, — aceasta în pădurea Neguleştĭ; în fine în Septembrie, aŭ spart casa locuitoruluĭ Ioan al Bălăşeĭ din comuna Mesteacăn şi aŭ furat din lăuntru o mulţime de lucrurĭ.

*

Această bandă de tîlharĭ există de vre-o opt lunĭ şi, cu toate încercările autorităţilor locale, ea nu putea fi prinsă cu nicĭ un preţ. In sfîrşit, acum în urmă, se organiză o poteră din cîţĭ-va jandarmĭ şi pusă sub conducerea sergentuluĭ Grigore Mihail, se trimise în urmărirea tîlharilor. După patru zile de cercetărĭ minuţioase, se dete de urma a şase dintre eĭ, carĭ şi fură prinşĭ. La percheziţia făcută hoţilor, s'a dat peste o mulţime din lucrurile furate. Ast-fel, într'o fîntînă părăsită s'aŭ găsit patru chilograme de piper furat de la cîrciuma d-luĭ Cantemir, pieĭ de oae şi de miel, cum şi o mulţime de alte obiecte. Asemenea la unul dintre tîlharĭ s'a găsit şi o hîrtie de o sută de leĭ, care era legată cu o batistă sub genunchiul drept. După percheziţie, tîlhariĭ aŭ fost depuşĭ. Eĭ vor fi daţĭ judecăţeĭ, după ce însă maĭ întîĭ li se va lua interogatoriul spre a se vedea dacă cu această ocazie nu cum-va dînşiĭ vor da la iveală şi pe ceĭ-l'alţĭ tovarăşĭ aĭ lor.

Coresp.

FEL DE FEL

Moartea soţieĭ luĭ Verdi.— Telegraful a anunţat că Verdi e grav bolnav şi pe patul de moarte. Ştirea s'a dezminţit, dar o altă telegramă anunţă moartea soţieĭ luĭ Verdi. Giuseppina Verdi născută Strepponi, a lăsat cu limbă de moarte ca să nu i facă nicĭ un fel de paradă la înmormîntare. A fost altă dată artistă, cîntăreaţă de frunte. A debutat în maĭ multe opere ale luĭ Verdi, creînd rolul Abigailleĭ în *Rabucco*, compoziţiunea care a asigurat renumele luĭ Verdi.

*

Cununie Volapück.—Acum cîte va zile s'a oficiat în Gratz o nuntă curioasă. Casierul societăţeĭ Volapück din acel oraş, d. Posterner, s'a însurat cu secretara societăţeĭ, d-şoara Schott. Ca nun a funcţionat Volapükist Zamponi.

Martorĭ aŭ fost numaĭ membri aĭ societăţeĭ Volapuek. Preşedintele societăţeĭ profesor Zetter, a oficiat cununia. Inventatorul Volapukülui monseniorul Schleier, a trimis o telegramă de felicitare.

SERILE BUCUREŞTILOR

— Fialcofsky —

Cînd aĭ zis „piaţa Teatruluĭ", aĭ zis şi Fialkofsky — şi cînd aĭ zis Fialkofsky aĭ zis un întreg trecut de glorie...

Dar, „aŭ prezentul nu ni-i mare"?

De sigur!

Fialkofsky—căcĭ orĭ cît şi-ar pune firma *Andronescu & Comp* tot Fialkofsky o să-i zică—e localul boemeĭ cu tabieturĭ şi-şĭ are programul seral, orientat după programul teatruluĭ.

Cînd e relaş la Teatru, şedinţele la Fialkofsky încep la 8—9 seara. Cînd e spectacol la Teatru, Fialkofsky are şedinţă de la 7—8 seara şi de la 11½—12½—cînd obicinuiţiĭ trec să-şĭ ieie ceaiul, şocolata saŭ pipermentul inevitabil.

Cînd şedinţele sînt plenare, zăreştĭ într'un colţ din fund, aşezaţĭ în jurul meseĭ: pe intransigentul simbolist-decadent Bogdan-Piteştĭ, care, mîngîindu-şĭ barbişonul de un estetism absolut parnasian, fulgeră totuşĭ contra parnasienilor, cîntînd glorie muzicaluluĭ Verlaine, pe Mircea Demetriad, bardul revolteĭ, pe macabrul Obedenaru — şi la o masă de alăturĭ pe duiosul şi pletosul Radu Rosetti, care retuşează ultimu-ĭ poem...

Iată-l şi pe *Bonifaş Floreşco*, care vine să înflăcăreze tînăra pleiadă.

Şi iată şi pe d. Lăzureanu, vechiŭ profesor, şi pe d. Brezoïanu, vechiŭ inginer, şi pe d. Ştefan Velescu, şi pe d. Gusty, care plasează ceva anecdote nemţeştĭ în dialect vienez.

Descoperiţi-vă, cînd intraţĭ în tăcutul şi sombrul Fialkofsky: tot-dea-una veţĭ găsi aci o inimă pasionată după frumos şi după... şvarţ!!

Lafit

MEMENTO

— **Joĭ**, *6 Noembrie, 1897* —

~~ Intrunirea soc. profesorilor secundar se va ţine la Ateneŭ, ora 9½ a. m. Ordinea zileĭ: proectul legeĭ învăţ. sec.

~~ Soc. stud. medicină veterinară ţine şedinţă, ora 8 seara.

Spectacole

Teatrul Naţional.— *Don Vagmistru*, comedie în 3 acte de C. Grigoriu.

Teatrul Liric. — A doua reprezentaţie a d-neĭ Réjane cu piesa *M-me Sans-Gêne* de Sardou.

Teatrul Hugo. — Debutul Brebion, Sisters Mordon, Mendozza şi întreaga trupă.

Teatrul Boulevard. — Lynnès, Fagette, Cinq Batignolles, Hilarys-Tordant, etc. etc.

Sala Bragadiru: Concertul orchestreĭ Oscar Pursch.

Café Boulevard: Concertul orchestreĭ Weinberger.

Café Naţionala: Concertul capeleĭ de dame.

Din Giurgiu

(Corespondenţă particulară a *Adevĕruluĭ*)

Gimnaziul local.—Petiţia către ministrul instrucţieĭ.

In ceĭ treĭ-zecĭ de anĭ din urmă populaţiunea din Giurgiu a crescut mult, aşa că pe fie-care an ea dă un contigent tot maĭ mare de copiĭ bunĭ de şcoală. Afară de şcolile primare, Giurgiul maĭ are şi un gimnaziŭ, care este înfiinţat încă de acum treĭ-zecĭ de anĭ în urmă. Faţă dar de numărul din ce în ce crescînd al populaţieĭ şcolare, se simte şi nevoe ca actualul gimnaziŭ să fie transformat într'un liceŭ. In acest scop circulă prin oraşul nostru o petiţiune care, după ce va fi iscălită de un număr mare de cetăţenĭ, va fi înaintată ministruluĭ de instrucţie. Iată acea petiţiune:

*

„D-le ministru, gimnaziul nostru, cel maĭ vechiŭ dintre toate gimnaziile de pe malul Dunăreĭ şi înfiinţat în 1869 Noembrie 4, a fost întreţinut de comună pînă la 1886 Aprilie, cînd a trecut în budgetul statuluĭ; cu toate acestea, a rămas pînă astă-zi tot gimnaziŭ, fără a se transforma în liceŭ, precum s'aŭ transformat gimnaziile din Brăila, Galaţĭ, Turnu-Severin, toate pe malul Dunăreĭ, şi cele din Ploeştĭ, Bucureştĭ şi Piteştĭ. Anul acesta s'aŭ maĭ transformat în liceŭ şi gimnaziile din Piatra, Tulcea şi Bacăŭ. Subsemnaţiĭ dar, părinţĭ aĭ elevilor carĭ frecuentă gimnaziul local, vă roagă, domnule ministru, cu tot respectul, ca, cu ocaziunea votăreĭ budgetuluĭ pe exerciţiul 1898-1899, să bine-voiţĭ a prevedea şi înfiinţarea claseĭ a V-a şi treptat, a transforma gimnaziul nostru în liceŭ.

*

„Domnule ministru, dacă vă facem această rugăciune, cauza este lipsa de mijloace ca să putem întreţine în Bucureştĭ pe fiiĭ noştri carĭ aŭ absolvit gimnaziul local şi chiar dacă dispunem de mijloace, ne vine foarte greŭ a ne despărţĭ de fiĭ noştri la această fragetă etate, expusă la toate flucutaţiunile. Mulţĭ din absolvenţiĭ acestuĭ gimnaziŭ, frecuentînd liceele din Bucureştĭ, în loc să se ocupe serios de studiŭ, aŭ pierdut timpul şi sănătatea, ne-avînd de cine fi supraveghiaţĭ.

*

„Domnule ministru, poate că ni se va obiecta că nu vor fi elevĭ d'ajuns pentru înfiinţarea claseĭ a V-a. La această obiecţiune, vă putem asigura că avem în prezent pentru clasa a V-a peste 30 elevĭ absolvenţĭ aĭ gimnaziuluĭ din anul şcolar expirat, carĭ din lipsă de mijloace aŭ rămas în Giugiŭ, mărind numărul proletarilor intelectualĭ, lucru ce se întîmplă şi

---

FOIŢA ZIAR. „ADEVĔRUL"

No. 23

UCIGAŞUL MISTERIOS

ROMAN DE

PAUL D'AIGREMONT

Partea întiia

Uşĭ încuiate

VIII

Ancheta

— Şi d. conte ce înfăţişare avea?

Valetul hezită.

— Haide, băete, stărui d. Servian, căruia Eduard îĭ încredinţa toate, spune-mĭ tot ce aĭ văzut; dar cinstit, fără să ascunzĭ, nicĭ să inventezĭ ceva.

— Dacă'ĭ aşa, zise de odată Martin, d-nul conte părea furios. Spun aceasta pentru-că într'un moment el aruncă asupra d-neĭ privirĭ aşa de răutăcioase, în cît am spus colegului meŭ Prosper, care servea lumea:

— Miĭ de bombe!... Eĭ pot să fie cumnat şi cumnată, cel mult, asta se vede!..."

— Poţĭ să te retragĭ, zise judecătorul. Chemaţĭ pe vizitiul care a dus pe d. conte la gară.

Eduard Martin eşi.

— Se face puţină lumină, zise procurorul îndată ce servitorul dispăru... Va trebui să ne îndreptăm, poate, cercetările asupra luĭ Graţian de Plessis Saint-Luc...

Cum îţĭ pare, amice?...

— Poate, răspunse Servian. Dar toată afacerea mi se pare din cale afară de delicată şi va cere o prudenţă ne-maĭ auzită...

Dacă vreĭ să'mĭ permiţĭ încă un sfat...

— Da, da, zise de odată cel-l'alt, ştĭ bine ce stimă am pentru d-ta. Te ascult tot-de-a-una...

— Eĭ bine, trebuie să fim absolut cumpătaţĭ. Nu lăsa să afle nimenĭ nicĭ bănuelele nicĭ presupunerile d-tale.

Ar trebui chiar să avem aerul că bănuim cu totul pe alt-cineva.

Dacă Guerin ar putea să se transporte în altă parte şi să se prefacă convins că această lovitură a fost dată de vre-un vagabond oare-care!..

Această prefăcătorie ne-ar servi de sigur, maĭ mult ca orĭ-ce altă combinaţie...

— Dar uiţĭ, că tot-de-a-una va rămînea imposibilitatea de a fi intrat cine-va în această cameră închisă de toate părţile!...

— Asta se va vedea pe urmă.

Dar te asigur, Jeantel, că dacă rezultatele ancheteĭ noastre ne îndreaptă presupunerile asupra conteluĭ Plessis de Saint-Luc, nu trebue să lăsăm să întrezărească cea maĭ mică urmă de bănuială; alt-fel, afacerea va fi clasată şi înmormîntată..

Contele este un om dintre ceĭ maĭ însemnaţĭ. Cu o inteligenţă mult maĭ mare de cît aceia a frateluĭ săŭ, posedînd o energie cu care poate să ne facă să ne căim...

Tot odată are şi o ambiţie neînfrînată, în stare să facă şi pe dracu în patru...

Procurorul întrerupse pe amicul săŭ:

— Vezĭ, zise el, chiar d-ta îl bănueştĭ.

— De o cam-dată, nu.

Nu'mĭ daŭ aşa repede părerea.

Maĭ întîĭ ascult, căutînd să deduc din faptele ce ni se arată, rezultate probabile; şi aştept fără să scap din vedere nimic...

Afacerea asta e cît se poate de misterioasă.

Iţĭ daĭ socoteala de dînsa tot aşa de bine ca şi mine.

Aceste uşĭ încuiate fac de sigur să se nască ideea că trebue să ecziste vre-o eşire secretă, singura prin care s'a putut intra la marchiză şi prin care ucigaşul a eşit după ce a comis crima.

Nicĭ d-nul Bussus, oaspetele din tinereţe a vecheĭ locuinţĭ şi singurul amic intim al marchizuluĭ, nicĭ d-ra de Lacroix-Marbourg, fiica adoptivă a marchizeĭ, care a crescut între aceste ziduri, n'aŭ auzit vorbindu-se de o asemenea uşă şi nicĭ nu bănuesc că ea ar putea exista.

Există oare această intrare misterioasă? Şi dacă există, o cunosc oare ceĭ doĭ feciorĭ aĭ caseĭ?

Cine ne-ar putea-o zice?... Unul e cu un pas spre moarte saŭ spre nebunie... Cel-l'alt are tot interesul ca să se prefacă că nu ştie nimic...

Aşa dar, înţelegĭ Jeantel, că dacă contele de Plessis ar simţi cel maĭ mic semn că ne gîndim la dînsul, s'ar sfîrşi totul, absolut totul.

Nicĭ un cuvînt, nicĭ un gest, nicĭ o imprudenţă să nu ne scape!...

Ştim asta din copilăria noastră petrecută împreună.

El e maĭ puternic de cît d-ta şi de cît mine... Vezĭ decĭ, ce gravă e toată afacerea, scumpul meŭ procuror.

Şi vezĭ de asemenea că nu arunc nimic şi că admit toate presupunerile, chiar şi pe acelea carĭ par că fac parte dintr'un adevărat roman...

El căzu pe gîndurĭ, ceea ce făcea pe d-nul Jeantel să'l respecte.

— Pentru ce contele ar fi urît pe cumnata sa atîta, în cît să se scape de dînsa? întrebă el peste cîte-va minute pe Servian.

D-ta eştĭ de aci şi, după cît înţeleg, aĭ cunoscut pe ceĭ doĭ fraţĭ pe cînd eraŭ copiĭ!...

— Da, am fost crescut împreună cu dînşiĭ. O bună prietenie chiar, m'a unit cu Horaţiu.

El e de vîrsta mea...

— Şi cel-l'alt?...

— E maĭ tînăr cu treĭ anĭ.

Nu mĭ-a fost atît de simpatic deşi e maĭ galant, maĭ amabil. Dar e atît de prefăcut!...

Şi apoĭ avea o mare trebuinţă de petrecerĭ, de a'şĭ face pe plac...

Un egoizm ne maĭ văzut!...

—Veneaĭ tot-de-a-una aci la dînşiĭ?

— Da; familia mea e din împrejurime, averea mea considerabilă şi absoluta mea lipsă de ambiţie, m'aŭ făcut să cer ca o favoare postul de judecător la Abbeville.

Mĭ-am creeat o ţintă în viaţă — alt-fel plină de deşertăciunĭ.,.

Mĭ-am urmat relaţiunile de la ţară şi cum Horaţiu era cel maĭ bun amic al meŭ din tinereţe, îl vizitaĭ înainte şi după ce s'a însurat.,

— Oare d-ra Lemarchand nu era silită să se mărite cu cel maĭ mic dintre ceĭ doĭ fraţĭ?

— S'a zis aceasta.

Se spunea că Graţian, care e foarte cunoscut în lumea mare, l-a făcut cunoştinţa.

Căsătorindu-se, d-ra Lemarchand nu ascundea ceea ce vedea într'însul: era moştenitor al uneĭ familiĭ dintre cele maĭ nobile în Franţa, şi avea un nume dintre cele maĭ ilustre...

Dar, cînd viitorul cumnat, adică marchizul, veni la Paris ca să facă cunoştinţa logodniceĭ luĭ Graţian, se întîmplă un fapt ne maĭ auzit.

Cu simplicitatea şi bunătatea sa, el înflăcără atît de mult pe fiica bogatuluĭ fabricant, în cît ea declară că nu va avea cît va trăi, alt bărbat de cît pe dînsul...

— Iată o lovitură puternică pentru conte!...

— Gîndeşte-te: prin asta pierdea aproape o sută de milioane!

— Şi cum primi el această catastrofă?

— Nu putea să facă alt-fel...

El se supuse voinţeĭ, de alt-fel foarte categorică a aceleia care trebuind să fie femeea luĭ Graţian, îĭ devenea cumnată şi încercă să tragă cel maĭ mare profit din această situaţiune, căutînd să devie unul dintre ceĭ maĭ marĭ funcţionarĭ aĭ sticlărieĭ.

— Aşa dar, de odată, a devenit un industrial!

— Te cred... Şi d-nul Lemarchand, care învîrteşte bine lucrurile, l-a dat o leafă de cincĭ-zecĭ de miĭ de francĭ pe an; asta ca un cadoŭ cu ocazia inventariuluĭ; şi i-a promis, se zice, că cu o altă ocazie, îl va face procuristul săŭ de o cam-dată — şi maĭ tîrziŭ, succesorul săŭ. (Va urma)

FEBRA TIFOIDA

— Interview cu d-rul BABEŞ —

— Vezĭ pag. IV —

la mulţĭ absolvenţĭ aĭ gimnaziuluĭ din Alexandria şi Turnu-Măgurele, carĭ ar veni la Giurgiŭ, fiind maĭ aproape de părinţiĭ lor şi viaţa mult maĭ eftină ca în Bucureştĭ. Nevoia aceasta se va resimţi încă şi maĭ mult la anul viitor, cînd la numărul actualilor absolvenţi, puşĭ în imposibilitate de a-'şĭ urma liceul, se va maĭ adăogi şi promoţiunea claseĭ a IV-a din acest an şcolar.

*

Domnule ministru, necesitatea înfiinţăreĭ unuĭ liceŭ în oraşul nostru maĭ este reclamată de condiţiunĭ etnice şi geografice. In timpul trecut mulţĭ copiĭ bulgarĭ din Rusciuk 'şĭ complectaŭ studiul secundar în gimnaziul nostru, — şi de la liberarea Bulgarieĭ, în Rusciuk există astăzĭ un liceŭ complect şi mulţĭ absolvenţĭ aĭ gimnaziuluĭ nostru urmează cursul superior în liceul din Rusciuk. Nu ne îndoim dar, domnule ministru, că în faţa acestor motive, veţĭ bine-voi a ne satisface justa noastră cerere".

Corespondent.

Ediţia de dimineaţă

INFORMAŢIUNI

Astăzĭ se întrunesc la ministerul de războiŭ, sub preşidenţia generaluluĭ Berendeiŭ, inspectoriĭ generalĭ aĭ armateĭ pentru a discuta chestia înaintărilor în armată.

Tribunalul comercial de Ilfov a declarat în stare de faliment firma socială Schoenberg et C-nie, din str. Trinităţeĭ, care exercita pe la bîlciurĭ comerţul de manufactură.

Pasivul aceşteĭ firme se ridică la 12 miĭ leĭ.

D. G. Bursan, ajutor de primar, a fost primit erĭ în audienţă de rege la Sinaia.

Ministerul lucrărilor publice, în vederea construireĭ găreĭ centrale, a făcut pînă în prezent exproprierĭ în valoare de 4.795.395 leĭ.

Se crede că restul exproprierilor ce maĭ sînt de făcut vor costa încă vre-o 3000.000 leĭ.

In culoarele palatuluĭ de justiţie s'a observat erĭ o conversaţie foarte agitată între d-niĭ C. Nacu, V. Lascar, Fleva, Delavrancea, N. Xenopol şi Poenaru-Bordea.

Se discutaŭ situaţiunea guvernuluĭ şi mersul tratărilor de împăcare.

D. C. Nacu declară că d. Sturdza a făcut destule avansurĭ aurelianiştilor pentru ca aceştia să maĭ refuze împăcarea.

Am oferit aurelianiştilor, zise d. Nacu, treĭ portofoliurĭ şi d-lor par gata să primească aceste condiţiunĭ.

D-ta, d-le Lascar, urmă d. Nacu, adresîndu-se către fruntaşul aurelianist, veĭ lua internele, Aurelian domeniile şi Tache Giani justiţia.

Pe această temă se născu o discuţie foarte vie, pe cînd d. Fleva strălucea prin zeflemele la adresa viitorilor miniştri.

Aseară s'a întrunit la ministerul de domeniĭ comisiunea compusă din şefiĭ diferitelor serviciĭ, sub preşidenţia d-luĭ A. Stolojan, ministrul de domeniĭ, spre a discuta asupra diferitelor puncte din proiectul de lege privitor la reorganizarea serviciilor aceluĭ minister.

In administraţie se vor face următoarele numirĭ şi transferărĭ pe ziua de 7 Noembrie: D. M. Stîrcea, sub-prefect la plasa Fundul, judeţul Roman; D. Grigore Turbure, de la plasa Fundul va fi trecut la plasa Siretul de sus, Roman; D. Ioan Popescu, sub-prefect la plasa Ialomiţa-Dîmboviţa, jud. Dîmboviţa, va fi transferat la plasa Jiul de jos, jud. Dîmboviţa; Anton Zamfirescu va fi numit cap al poliţieĭ Ostrov, judeţul Constanţa; D. G. Cameniţă va fi numit ajutor de sub-prefect la plasa Motru de jos, jud. Mehedinţĭ.

Examenele căpitanilor de marină aspiranţĭ la gradul de maiorĭ se vor ţine în Galaţĭ în zilele de 7, 8 şi 9 Noembrie.

Zilele acestea s'aŭ aprobat de către ministerul de domeniĭ maĭ multe amenajamente de pădurĭ.

Vizita miniştrilor Sturdza, Stolojan şi I. Brătianu cât şi a d-lor Eugeniu Stătescu şi Tache Giani la Craiova, a început să dea roade. Colectiviştiĭ d'acolo, in frunte cu d. Gogu Vorvoreanu, aŭ decis să dea un banchet in acel oraş la care vor lua parte toate căpeteniile liberale din ţară.

Cu această ocazie se va consacra împăcarea tuturor liberalilor.

Singur d. Fleva va fi exclus de la acest banchet liberal naţional.

D. general Berendeĭ, care fusese erĭ primit în audienţă de către rege la castelul Peleş din Sinaia, s'a reîntors tot erĭ în Capitală.

„Voinţa Naţională" de aseară publică ştirea că la ministerul de domeniĭ se va întocmi zilele acestea comisia însărcinată cu studiarea proectuluĭ de lege pentru reorganizarea ministeruluĭ de domeniĭ.

„Drapelul" însă publică următoarea ştire:

Aflăm că d. Stolojan a renunţat la proectul săŭ de reorganizare al ministeruluĭ de domeniĭ, de oare-ce proectele şi datele parţiale ce i s'aŭ prezentat de diferiţiĭ şefĭ de serviciĭ, aŭ fost găsite insuficiente de d. ministru.

Cine o fi avînd dreptate: actualul orĭ viitoruĭ ministru de domeniĭ?

Persoane bine informate cred că notiţa din „Drapelul" ar fi un avis pe care d. Aurelian îl dă d-luĭ Stolojan ca să se lase de reorganizările unuĭ minister unde nu va maĭ sta de cît numaĭ cîte-va zile.

Sinodul a ţinut erĭ şedinţă sub preşidenţia mitropolituluĭ primat.

S'a discutat chestia tipografieĭ sinoduluĭ şi s'a ales o comisiune, compusă din episcopiĭ de Argeş şi Huşĭ şi archiereul Atanase Craioveanu, care să cerceteze situaţia şi gestiunea fonduluĭ tipografic.

D. general Berendeĭ a alcătuit pîna acum următoarele proecte de legĭ pe carĭ le va supune aprobăreĭ consiliuluĭ de miniştri:

Modificarea legeĭ de recrutare, modificarea legeĭ de înaintare, modificarea legeĭ flotileĭ, modificarea legeĭ statuluĭ-major, legea spionajuluĭ în timp de pace, legea servituţilor militare şi legea pompierilor.

După cum dar se vede, ministrul de războĭ şi-a luat rolul în serios; din nenorocire însă, unele din proectele sale vor fi de sigur respinse dacă nu de consiliul de miniştri, dar de sigur de către corpurile legiuitoare.

Mîine, la ora 9 dimineaţa, va avea loc la Ateneul romîn din Capitală întrunirea profesorilor secundarĭ pentru a discuta noul proect de lege al d-luĭ Spiru Haret.

Autorul revisteĭ teatrale „Ciapcăniĭ" a somat prin portăreĭ direcţia Teatruluĭ Naţional ca: orĭ să'ĭ dea autorizare să joace piesa, orĭ să plătească cheltuelile făcute de d-sa cu angajarea actorilor.

D. Aristide, autorul aceşteĭ piese, susţine că a remis piesa direcţieĭ la 5 Octombrie şi că, după regulamentul teatruluĭ, trebuia să i se dea rezultatul cel mult la 20 Octombrie. Direcţia teatruluĭ însă, după ce l'a amânat până astăzĭ, acum voeşte să'ĭ respingă piesa. D'aci somaţia care va fi urmată de un proces pe care d. Aristide il va intenta direcţieĭ Teatruluĭ Naţional.

Vinerĭ 7 Noembre curent, ora 1 p. m., Academia Romînă va ţine şedinţă publică.

Intrarea în sala şedinţelor este prin întîia uşă din curtea localuluĭ, calea Victorieĭ 135.

Se vor face următoarele comunicărĭ:

D-l „V. A. Urechia", documente din 1818—1821.

D-l „Gr. G. Tocilescu", comunicaţiunĭ archeologice şi epigrafice.

D. St. Sihleanu, secretar general la ministerul de instrucţie publică, care se află actualmente la Roma, se va întoarce în Capitală la 20 curent.

D. general Pilat a sosit erĭ în Capitală.

D-sa a avut o lungă intrevedere cu d-niĭ D. Sturdza şi Ferichide, cu carĭ a discutat proectul de recrutare al generaluluĭ Berendeiŭ.

D. general Pilat, vorbind cu un prieten, ĭ-a spus că a explicat d-luĭ Sturdza imposibilitatea legeĭ ministruluĭ de războĭ şi că d. D. Sturdza a declarat încă odată că nu va permite prezentarea acestuĭ proect de lege. Dacă generalul Berendeiŭ va perzista însă in susţinerea proectuluĭ săŭ, d. Sturdza va cere intervenirea regeluĭ şi chemarea generaluluĭ Pilat in fruntea ministeruluĭ de războĭ.

Vinerĭ, consiliul permanent al instrucţiuneĭ publice va ţine şedinţă, avînd de judecat douĭ învăţătorĭ din circumscripţia I-a şcolară şi o institutoare din circumscripţia a 2-a şcolară.

Exemplul şefuluĭ găreĭ de Nord, Herescu, este contagios. Aşa ni se telegrafiază din Tîrgu-Jiu că şeful poşteĭ a arestat erĭ pe vînzătorul de ziare al librarului Miloşescu din localitate.

Herescu cel puţin a oprit vînzarea ziaruluĭ nostru. Subalternul d-luĭ Chiru o face însă maĭ cu moţ. El se substitue perchetuluĭ şi poliţieĭ şi arestează cu de la sine putere pe un cetăţean. Acest abuz de putere trebue de înfierat cu energie şi sperăm pe lîngă aceasta că procurorul local îşĭ va face datoria.

Funcţionarul cu pricina nu e pe semne lăsat să doarmă de gloria inteligentuluĭ şef de gară din Bucureştĭ.

Apropos de aceasta, ţinem să facem cunoscut că pînă acuma nu a ridicat desfiderea ce 'ĭ-am aruncat şi nu ne-a trimis scrisoarea sa autografă.

Păcat!

Consiliul de miniştri de aseară

Miniştriĭ s'aŭ întrunit aseară în consiliŭ sub preşidenţia d-luĭ Dim. Sturdza.

Discuţiunile aŭ fost foarte furtunoase.

D. Sturdza a fost de o violenţă rară faţă de miniştriĭ Berendeiŭ şi Djuvara cărora le-a reproşat faptul că ţin într'atîta la întregimea proectelor lor legĭ.

Maĭ ales faţă de generalul Berendeiŭ, primul ministru s'a purtat cu o lipsă complectă de diferenţă, din cauză că ministrul de războĭ a declarat din noŭ că nu primeşte cu nicĭ un chip modificarea legeĭ sale de recrutare.

D. Sturdza a fost susţinut în toate dezbaterile numaĭ de Gogu Cantacuzino, Ionel Brătianu şi Ferichide carĭ aŭ încercat toate mijloacele pentru a convinge pe generalul Berendeiŭ, că punctele din legea sa, privitoare la străinĭ nu pot fi acceptate şi că mesagiul nu va putea vorbi nimic despre această lege, dacă ministrul de războiŭ nu revine asupra acestor puncte.

*

D-niĭ Stolojan şi Djuvara aŭ păstrat în tot timpul consiliuluĭ o atitudine foarte rezervată declarîndu-se în cîte-va rîndurĭ pentru supunerea cazuluĭ hotărîreĭ regeluĭ.

D. Stolojan, în special, a eşit de la consiliul de miniştri foarte abătut. Intîlnind cîţĭ-va prietenĭ, d. Stolojan le-a spus: *„Atitudinea luĭ Sturdza mă face să fiŭ convins că împăcarea cu aurelianiştiĭ este un fapt indeplinit".*

M.

Febra tifoidă

Cu toate ravagiile pe carĭ le face febra tifoidă, cu toată alarma dată de presă şi de aceĭ carĭ îşĭ văd copilaşiĭ, rudele şi semeniĭ lor căzînd victime ale aceşteĭ teribile epidemiĭ, primăria Capitaleĭ neglijează să ia măsurĭ îndestulătoare, pentru ca toate străzile Bucureştiuluĭ să fie bine îngrijite şi bine curăţite.

Nu'ĭ vorbă, ar fi în unele locurĭ vinovaţĭ şi contribuabiliĭ... Dar vina toată cade asupra primărieĭ, care nu îngrijeşte ca toate străzile să fie prevăzute cu canale de scurgere, pentru ca cetăţeniĭ să nu fie nevoiţĭ să arunce diferitele murdăriĭ pe drumurĭ. Din această pricină, focare întregĭ de infecţiunĭ există pe unele străzĭ.

*

Intre străzile maĭ oropsite, maĭ pline de murdăriĭ şi maĭ bîntuite de boale e şi strada Tăbăcarilor. E îngrozitor în ce hal se află această parte a Capitaleĭ. Maĭ întîĭ, strada Tăbăcarilor nu e stropită nicĭ o dată; apoĭ, depozite de tot soiul de murdăriĭ, ca răsăturĭ de pieĭ şi altele, moştenesc cu aniĭ într'un loc, fără ca cine-va să se gîndească a le ridica. In sfîrşit, strada Tăbăcarilor e un adevărat focar de infecţiĭ, care face nesuferită viaţa locuitorilor de prin împrejurimĭ.

E dar de datoria primărieĭ şi a consiliuluĭ sanitar să ia grabnice măsurĭ. Recomandăm în special acestor autorităţĭ curţile caselor cu numerele 21, 23, 24, 27, 30, 32, 34, 36, 43 şi altele. Aceste curţĭ întrunesc tot ce poate fi maĭ murdar — şi, dacă măsurĭ de îndreptare nu se vor lua îndată, spectacolul cel maĭ grozav nu va întîrzia să se producă.

*

Iată mersul febreĭ tifoide în Capitală pe ziua de 4 Noembrie: în oraş bolnavĭ 124 bărbaţĭ şi 109 femeĭ, în spitale bolnavĭ 216 bărbaţĭ şi 98 femeĭ, din carĭ vindecaţĭ 1 bărbat şi 1 femee; totalul bolnavilor este dar de 546.

*

Din cauza epidemieĭ de febră tifoidă care bîntue prin Capitală, erĭ aŭ fost suspendate cursurile la şcoalele de ofiţerĭ, de aplicaţie, de geniŭ şi de artilerie, singurele şcolĭ carĭ maĭ funcţionaŭ.

*

Toţĭ judecătoriĭ de pace aŭ fost erĭ convocaţĭ la ministerul de justiţie, unde d. Djuvara, ministrul de justiţie, le-a pus în vedere să dea tot concursul asupra măsurilor luate de autorităţĭ cu privire la febra tifoidă; în acelaşĭ timp i-a invitat să fie foarte severĭ în procesele de contravenţie relative la regulamentul sanitar.

Concursul intern. famacişti

Comisiunea examinatoare.— Un protest

Concursul pentru posturile de internĭ în farmaciile Eforieĭ a început la 3 l. c., în amfiteatrul de la spitalul Colţea. Localul este destul de spaţios şi propriŭ pentru asemenea concursurĭ.

Candidaţiĭ înscrişĭ şi admişĭ la acest concurs se ridică la numărul de 50, din carĭ uniĭ aŭ lipsit, uniĭ s'aŭ retras în timpul şedinţeĭ, iar alţiĭ aŭ fost eliminaţĭ, aşa că aŭ rămas acuma 44 de candidaţĭ pentru 28 de locurĭ.

Comisiunea examinatoare

Comisiunea examinatoare este compusă din următoriĭ treĭ membriĭ: d nul dr. M. Georgescu, inspectorul farmaciilor Eforieĭ, d. dr. Cherembach, medic primar al Eforieĭ şi d. A. Enescu, şeful laboratoruluĭ de medicamente al Eforieĭ.

Preşedinte este numit d. dr. Cherembach.

S'aŭ dat două probe în scris, în conformitate cu regulamentul concursurilor, prin tragere la sorţ. Intîia probă a fost din farmacopee şi a doua din chimia anorganică. Citirea probelor se va face în şedinţă publică cu începere de azĭ şi în acelaşĭ local. Fie-care candidat îşĭ va citi teza.

Un protest

Un protest s'a prezintat juriuluĭ examinator în ziua primeĭ şedinţe din partea majorităţeĭ candidaţilor, cerîndu-se ca, în conformitate cu art. 17 din regulament, să se elimine de la concurs toţĭ nenaturalizaţiĭ, căcĭ n'aŭ indigenatul. Comisiunea a respins cererea, sub motiv că acest lucru, de a verifica actele, intră în atribuţiile Eforieĭ.

Cererea va fi adresată Eforieĭ. In cazul cînd Eforia va menţine prima hotărîre, admiţind pe ceĭ streinĭ, se va cere ca eĭ să fie clasificaţĭ în urma celor cu datoriĭ şi drepturĭ cetăţeneştĭ.

X.

Rezultatul concursuluĭ farmaceutic

După cum am anunţat, aseară s'a dat rezultatul concursuluĭ pentru deschiderea de farmaciĭ noĭ.

Aŭ reuşit, în ordinea clasificaţieĭ, d-niĭ Orezeanu Ştefan, Faltiş Ioan, Neniţă Dumitru, Cerchez Sergiu, Dascălu Nicolae şi Cornelsohn Arnold.

D-niĭ Orezeanu şi Faltiş vor avea dar dreptul să deschidă farmaciĭ la Piteştĭ şi Brăila, iar celor-l-alţĭ li se va desemna locul de către serviciul sanitar.

Deocamdată însă, un mare număr de farmaciştĭ aŭ cerut ministeruluĭ de interne ca să caseze acest concurs care s'a ţinut în condiţiunĭ foarte scandaloase.

*

Caracteristic este însă faptul, că acel carĭ lucrează acum maĭ mult pentru casarea acestuĭ concurs este d. Weinhold, farmacist în Capitală. Se ştie însă că d. Weinhold a fost primit la concurs contrar legeĭ. In favoarea d-luĭ Weinhold a intervenit şi d. Ionel Brătianu, care a supus ministruluĭ de interne o petiţiune iscălită de cîte-va sute de cetăţenĭ din Piteştĭ, carĭ cer ca ministrul să acorde d-luĭ Weinhold dreptul de a deschide o farmacie la Piteştĭ.

*

Afară de d. Weinhold şi protectoriĭ săĭ, aŭ maĭ intervenit şi alte persoane pe lîngă d. Ferichide pentru ca să caseze concursul farmaceutic.

X.

Modificarea legeĭ judeţene

Alaltăseară comisiunea numită de ministerul de interne pentru modificarea actualeĭ legĭ judeţene s'a întrunit la ministerul de interne, sub preşedinţia d-luĭ ministru de interne.

La ordinea zileĭ a fost chestiunea disolvăreĭ consiliuluĭ judeţean.

*

Se ştie că, în această privinţă, cînd comisiunea a venit la articolul disolvărilor, s'aŭ emis încă în şedinţa din săptămîna trecută cincĭ părerĭ şi anume:

1) Ca să anuleze dreptul de a se maĭ disolva consiliile judeţene, şi să se reglementeze carĭ anume sînt cazurile cînd se consideră, de la sine disolvat, un consiliŭ;

2) Ca disolvarea consiliilor judeţene să fie încredinţată unuĭ vot al Corpurilor legiuitoare;

3) Ca disolvarea să poată fi făcută numaĭ de către Curtea de casaţiune în secţiunĭ unite;

4) Ca disolvarea să fie făcută de guvern cu dreptul de recurs la Casaţie, care să judece în secţiunĭ-unite şi de urgenţă;

5) In fine, ca disolvările să fie date tot guvernuluĭ, însă cu multe restricţiunĭ.

*

Comisiunea, după o deliberare de câte-va ceasurĭ, a hotărât ca să se ia pe viitor guvernuluĭ dreptul de a dizolva şi să se dea fie-căreĭ Curţĭ de apel pentru judeţele in a căror circonscripţie cad.

Curtea se va pronunţa asupra disolvăreĭ, având dreptul de a supune la diferite penalităţĭ pe consilierii recalcitranţĭ, ca incompatibilitatea, pentru un timp determinat de a maĭ fi ales membru în consiliŭ.

De asemenea comisiunea, a maĭ dispus ca pe viitor actele arbitrare ale consiliilor judeţene să poată fi atacate in inulitate inaintea Curţeĭ de apel respective, rămânând ca Curtea să se pronunţe.

*Intr'o viitoare şedinţă va veni in discuţie propunerea de a se introduce **Colegiul unic** în legea electorală judeţeană.*

Banchetul studenţilor

Aseară la orele 8 a avut loc, în sala hoteluluĭ Universal din str. Gabrovenĭ, banchetul dat de studenţiĭ universitarĭ, în onoarea comitetuluĭ naţional al căruĭ mandat a expirat.

D. Constantin I. Teohari a fost ales preşedinte al banchetuluĭ.

După masă s'aŭ rostit maĭ multe cuvintarĭ.

Primul care a vorbit, a fost d-nu Iorgala, candidat la alegerea nouluĭ comitet naţional studenţesc. D-sa a închinat în sănătatea fostuluĭ comitet.

D. Dimitrescu-Brăila bea în sănătatea d-lor Tamara şi Miculescu, campioniĭ chestiuneĭ naţionale, şi urează ca şi viitorul comitet să desfăşure tot atîta energie în lupta naţională ca şi comitetul vechiŭ.

D. Tamara, la sfîrşitul cuvîntăreĭ sale, zice că visul săŭ este ca fruntariile Romînieĭ să ajungă în curînd de la Nistru şi pînă la Tisa.

D. Puceria mulţumeşte preseĭ c'a refuzat să ia parte la invitaţia de la Pesta.

D. Miculescu, într'o călduroasă cuvîntare, mulţumeşte în special preseĭ care a susţinut, fără distincţie de partid şi cu multă energie, sfînta cauză naţională; de asemenea mulţumeşte şi studenţilor pentru încrederea cu care aŭ onorat comitetul al căruĭ mandat a expirat şi urează ca viitorul comitet să lupte încă cu maĭ multă energie de cît cel vechiŭ.

D. Cancicov, in cuvântarea d-sale,

FOIŢA ZIAR. „ADEVERUL"

No. 39

Jacques Vingtras

roman de

Jules Valles

Partea a doua

BACALAUREATUL

Anĭ de tinereţe

VIII

După învingere

Aflu că e tot aci.

E şef de biroŭ nu ştiŭ unde. A trăit la Paris. Dacă îmĭ amintesc bine, dînsul a publicat o carte în care punea în scenă o casă de prostituţie unde justiţia omenească făptuia o crimă în faţa ceruluĭ. Pe eşafod moare un nevinovat, pe cînd adevăratul culpabil priveşte execuţiunea, la braţul preşedinteluĭ curţeĭ cu jurĭ.

Poate am găsit un om cu care să pot vorbi de societatea nedreaptă, de apărarea poporuluĭ.

Mă duc la el.

Poartă acum ochelarĭ, şi o redingotă lungă.

Mă primeşte cam ciudat; mă face să simt că nu e liber să primească pe orĭ-cine vrea.

— Te-a văzut cine-va intrînd? mă întreabă.

— Cum, d-ta care aĭ scris cartea aceea? şi d-ta aĭ frică?

După vre'o treĭ minute:

—Aide, du-te! nu vroĭ ca, după ce am fost atîta vreme slugarnic, să mă compromit într'un sfert de oră. D-ta n'aĭ de hrănit nicĭ o femee, nicĭ vre'o familie.

Poate e eroism în ceea ce face! A strivit mîndria sa şi şi-a năbuşit ideile numaĭ ca să poată da pîine a lor săĭ!

Scump costă pîinea asta!...

Şi ceea pe care mĭ-o dă tata e scumpă. Sînt ţinut prizonier şi tratat ca un cerşetor.

Trebue cu orĭ-ce preţ să caut de lucru.

Cu greŭ am găsit o meditaţie cu două-zecĭ de leĭ pe lună.

La prînz numaĭ mama e la masă. Dînsa e foarte palidă şi mă vesteşte că tata are să'mĭ ceară o explicaţie înainte de a consimţi să şează împreună cu mine la masă.

Tata intră, se sileşte să fie liniştit, dar nu poate. Se scoală şi pleacă palid ca o cămaşă.

Intreb pe mama, ce e?

— Dar, nenorocitule, dacă ţi se plătesc meditaţiile cu două-zecĭ de leĭ pe lună, cum vreĭ tu ca să'ĭ se plătească tatăluĭ tăŭ patru-zecĭ!...

— Nu voĭ maĭ da meditaţie...

Dacă aşĭ găsi acum fiĭ de armatorĭ? Nu ca să capăt meditaţiĭ, dar spre a putea pleca pe un vas care să mă ducă departe de tata care are aşa puţin noroc, departe de mama care e aşa de deznădăjduită, departe de acest cheiŭ Richebourg care e aşa de deşert, departe de acest colţ al Franţeĭ care seamănă aşa de puţin cu marele Paris!

IX

O moştenire

M'am întîlnit cu Legrand. Curios băiat e ăsta! La colegiŭ avea cel maĭ mare dispreţ pentru teme, versurile latineştĭ şi greceştĭ şi filozofie. Ca să scape de aceste se făcea că doarme şi că e cam prostuţ. Cînd profesorul îl certa, se ridica în picioare şi se uita aşa de stupid spre catedră, în cît ajunsese să fie compătimit.

Din cauza asta nu era gonit din şcoală, ci numaĭ din clasă.

Il admiram mult.

Auzĭ, cu mijloace atît de uşoare să scape de latineşte şi greceşte! Ti, că nu'mĭ venise mie ideia luĭ!

Intr'o zi îmĭ mărturisi că ĭ-ar plăcea mult să fie actor. Dorinţa aceasta îl dusese la planu'ĭ ingenios.

M'am făcut prieten bun cu el şi petrecem împreună.

Pe Legrand îl trimite tat'săŭ la Paris.

Vrea să mă ia şi pe mine.

Tata nu mă lasă. Ci-că nu sînt major!

De odată casa îşĭ schimbă înfăţişarea. De cîtă-va vreme tata îmĭ vorbeşte cu blîndeţe aproape. Ce o fi?

E vorba ca d-ra Balandreau, care e de mult bolnavă, să mă lase moştenitor.

Intr'o zi mama mă cheamă.

— Jacques, tatăl tăŭ vrea să'ţĭ vorbească.

Ea spune aceasta cu un ton grav şi mă conduce în salon unde obloanele sînt lăsate. O scrisoare, la marginiĭ cu negru, e pe masă; tata mĭ-o arată şi zice:

— Iţĭ aminteştĭ de d-şoara Balandreau?

Am înţeles... şi lacrămile mă birue.

— Moartă... A murit?

— Da: dar te-a lăsat moştenitorul eĭ.

Lacrămile tot curg.

—Iţĭ lasă 13,000 de francĭ şi mobilierul eĭ.

Mama mea adaugă:

— Dar eştĭ minor.

Da, o ştiŭ bine aceasta! Dacă aşĭ avea 21 de anĭ, aşĭ maĭ sta eŭ aci?

„7 Iunie"

Zece ceasurĭ şi cincĭ minute.

„Am căpătat libertatea".

Mi s'a spus: „Eştĭ minor, o să trebue să astepţĭ anĭ mulţĭ pînă să fiĭ stăpîn pe baniĭ tăĭ; dacă vreĭ să te socoteştĭ cu tatăl tăŭ, el te va lăsa de azĭ liber, veĭ putea pleca.

— Dar, fiind minor, am eŭ dreptul să iscălesc?

— E de ajuns să scriĭ o scrisoare. Avem încredere în tine. Ştim că o să te ţiĭ de cuvînt.

S'a isprăvit, nu ştiŭ cum. Tata va păstra baniĭ moştenireĭ, dar îmĭ va da patru-zecĭ de francĭ pe lună, plus acum 500 de francĭ spre a mă îmbrăca şi instala la Paris.

X

La Paris

Alexandrina m'a primit foarte rece. Se mărită, pare-mi-se. La început am suferit; dar încet—încet m'am vindecat.

M'am stabilit la hotelul Jean-Jacques Rousseau. Infăţişarea mizerabilă a aceşteĭ case mă îngheaţă. Fereastra mea răspunde la un zid. Nu pot să privesc Parisul şi să'l ameninţ cu pumnul.

Odaia a fost primenită. Pe perete s'a atîrnat o gravură: „Napoleon la asaltul din Toulon". Maĭ întîĭ am voit să o azvîrl afară, din cauza părerilor mele, dar m'am răzgîndit: — din cînd în cînd o să scuip pe ea.

Mă plictisesc grozav acasă. Din fericire am banĭ.

Să dăm goană după prietenĭ.

Unul din eĭ, un vechiŭ couşcolar, e foarte mirat că mă vede iar.

— Lumea zicea că aĭ plecat la Indiĭ.

— Unde's prieteniĭ? In care cafenea vă ducețĭ?

— Nu mergem la cafenea, ci la restaurantul mamiĭ Petray, unde seara chefuim împreună.

Ne îndreptăm într'acolo.

Cheltuesc într'una; de sigur că nicĭ ceĭ puternicĭ nu mănîncă maĭ bine de cum mănînc eŭ acum.

Imĭ şterg gura citind o gazetă, cu spatele spre zid, şi un picior pe scaun.

Plec. Un salut doamneĭ Petray; o ultimă privire pe ziar, cu aerul unuĭ om care se uită la cursul renteĭ; un semn din cap chelneruluĭ.

Imĭ fac toate gusturile.

Mă simt uşor. Imĭ pare că încerc o trambulină: muşchiĭ îmĭ sînt plinĭ de elasticitate, şi aşĭ sări ca o panteră.

(Va urma)

dezaprobă cu violență vizita regeluĭ la Pesta, și inchină paharul nu numaĭ in sănătatea actualuluĭ comitet care a dezaprobat vizita regeluĭ la Pesta dar și in sănătatea comitetuluĭ din 96 care a refuzat să ia parte la mileniul unguresc.

D. Danielopol Gheorghe își închină paharul în onoarea promotorilor iridenteĭ și își sfîrșește cuvîntarea spunînd că dorește ca din vîrful Carpaților torentul Romînieĭ să curgă așa, ca nimic să nu îl poată opri în drum, nicĭ temnițele de la Seghedin și nicĭ pieptul decorat al luĭ Ieszenszki.

D. Mureșeanu, student transilvănean, bea în sănătatea universitățiĭ romîne.

*

D. Jecu Michail zice că a trecut timpul vorbelor înflăcărătoare ; a venit și rîndul faptelor,—și zicînd acestea, a luat un taler și a început să umble în jurul meseĭ. Fie-care s'a grăbit să'șĭ dea obolul în folosul cauzeĭ naționale.

D. Antemireanu vorbește ca student și ca ziarist, mulțumind în numele preseĭ.

D. Maican ridică un toast pentru presa romînă și străină care, fără nicĭ un interes, a luat apărarea chestieĭ naționale. Aŭ maĭ vorbit și alțĭ d-nĭ studențĭ, între carĭ d-niĭ Danielopol și Boca. La acest banchet aŭ luat parte vre-o 100 de studențĭ.

In tot timpul meseĭ orchestra a intonat imnul național.

Fil.

Ediția de seară

Telegrame

(Serviciul „Agențieĭ Romîne.)

Frantz-Iozef și delegațiunile

Viena, 5 Noembrie.—Impăratul Frantz-Iozef a primit la amiazĭ delegațiunea ungurească și la ora unu pe aceea a Austrieĭ. In discursul săŭ ca răspuns la alocuțiunile celor doĭ președințĭ, împăratul le-a mulțumit pentru asigurările lor de devotament.

Vorbind de cestiunea din Orient, împăratul Frantz-Iozef reamintește că concertul european a reușit să localizeze conflictul greco-turc și va proceda la regularea cestiuneĭ Cretane. M. S. declară apoĭ că raporturile Austro-Ungarieĭ cu cele-l'alte puterĭ sînt din cele maĭ bune. *Impăratul vorbește apoĭ de vizitele ce a făcut și a înapoiat suveranilor Romînieĭ, Rusieĭ și Germanieĭ. Aceste vizite n'aŭ avut alt scop de cît interesele păceĭ europene.*

Impăratul termină discursul săŭ făcînd apel la patriotismul delegațiunilor.

Conflictul austro-turc

Constantinopol, 5 Noembrie. — Se asigură în mod pozitiv că Poarta e gata să dea deplină satisfacție Austro-Ungarieĭ în privința afacereĭ Brazzaffoli.

Afacerea drumurilor de fier orientale, de mult timp în suspensie, trebue de asemenea să fie regulată în termenul fixat de ultimatum-ul ambasadeĭ austro-ungare. In caz contrariŭ, baronul dn Calice va părăsi Constantinopolul Joĭ.

Măsurile coercitive preparate vor fi puse în execuție. Cuirasatele** Franz Ioseph, Viena **și cele-l'alte corăbiĭ ale escadreĭ din Creta și Staționarul cu un delegat al ambasadeĭ vor merge la Mersina să ceară satisfacție desăvîrșită.

Exploatarea drumurilor de fier orientale va fi suspendată.

Din camera grecească

Atena, 5 Noembrie.—Guvernul cere camereĭ două două-spre-zecimĭ provizoriĭ. D. Delyanis care continuă să publice articole de o extremă violență, caută să provoace o criză ministerială cu toată majoritatea slabă de care dispune.

Colonelul Mastrapas, deputat, pălmuind pe colegul săŭ Stergradis care zicea în culoriile camereĭ că retragerea de la Domokos se datorează colonelluĭ Mastrapas, un schimb de martorĭ a urmat de acĭ.

A două-zecea conferința

Constantinopole, 5 Noembrie.—Azĭ se ține a 20-a conferință pentru pace, în cursul căreia se va parafa articolul 7 privitor la libera emigrațiune,

Ambasadoriĭ se vor întruni azĭ pentru a discuta în privința împrumutuluĭ Băncii Otomane.

Din Creta

Caneea, 5 Noembrie.—Incrucișătorul general *Impărăteasa Augusta* va atinge mîine Caneea și va îmbarca acolo un detașament german care părăsește Creta.

Inundațiunĭ

Petersburg, 7 Noembrie.—In urma unuĭ vijeliĭ violente venind din vest, s'a produs o mare creștere de ape, și părțile joase ale orașuluĭ aŭ fost inundate. Comunicațiunile sunt întrerupte. 1800 de persoane sînt fără adăpost. Nu e nicĭ o victimă omenească.

De pretutindenĭ

Paris, 5 Noembrie.—Ministrul de rezbel a însărcinat pe generalul Pollieux să facă o anchetă in privința afacereĭ Esterhazy.

Cettinge, 5 Noembrie.—Știrile ziarelor anunțînd o călătorie a Prințuluĭ Nicolae la Petersburg și la Paris, sînt lipsite de temeiŭ.

Torpilorul turcesc *Edschev* s'a nisipat lîngă Scalavona la sud de Smirna. S'aŭ expediat ajutoare la fața loculuĭ.

O curte marțială extra-ordinară s'a constituit la cazarma Tahekichia pentru a judeca persoanele arestate în timpiĭ din urmă și acuzate de resvrătirĭ tinere-turcești.

VIAȚA BUCUREȘTEANA

Prima reprezentație a Réjaneĭ

Réjane! Réjane! De săptămînĭ de zile acest nume e pe buzele tutulor femeilor. Mergĭ la Réjane? Ce toaletă țĭ-aĭ făcut pentru reprezentațiile Réjaneĭ? La care piesă te ducĭ? Iată subiectul tutulor conversațiunilor și iată de ce se explică cum cu două săptămînĭ înainte de spectacol toate biletele eraŭ deja vîndute.

Sala este plină de lume. Ce de maĭ figurĭ cunoscute! Ce de maĭ doamne în partere!

La nouă ore cortina se ridică. Aparițiunea celebreĭ artiste într'o splendidă toaletă de bal este salutată cu o salvă de aplauze. Piesa începe să-șĭ desfășoare acțiunea. E un foc de artificiĭ de jocurĭ de spirit, de viață pariziană, în care cinizmul și grosietatea este mascată de un chip ușor de a spune lucrurile și de a le face acceptabile. Actul întîiŭ se sfîrșește cu lovitura de revolver ce și-o dă în mijlocul baluluĭ financiarul interlop Ardan.

In actul al doilea Réjane apare într'un delicios costum de doliŭ, care a dat probabil gust la maĭ multe doamne să poată și ele să fie văduve și încă de acelea consolabile.

Actul al treilea este punctul culminant al pieseĭ în care artista își dă măsura potereĭ sale tragice. Ea apare în toaletă de oraș, cu o superbă blană.

Actul al IV-lea este scurt, e concluzia pieseĭ. Publicul bucureștean a voit să dovedească că este și parizian în același timp și a sărbătorit pe celebra artistă, cum îĭ se și cădea. La sfîrșitul actuluĭ al treilea, sala în picioare și plină de entuziazm a chemat-o de treĭ orĭ pe scenă.

Lojile eraŭ pline. Am observat între altele pe d-nele C. Arion, Hioto, G. Filipescu, N. Cerkez, Sutzu, S. Ghica, Krisoveloni, Antonescu, de curînd căsătorită, Orescu, Moroianu, Tătăreanu, Lahovary, Gănescu, Florescu, Bengescu-Dabija, Zoe Sturdza, Paladi, M. Cornea, Mitilineŭ, Sipsomo, etc. etc.

In stal am observat între altele pe d-nele P. Grădișteanu, dr. S. Stefănescu, Miclescu, Oprescu, Maimarolo, dr. Cantacuzino, Ciuculescu, dr. Măldărescu, dr. Leonte, Algiu, etc., etc.

Tot ce este floarea tinerimeĭ bucureștene azista la acest spectacol și a cita pe toțĭ ar fi să reedităm un întreg almanah al eleganțeĭ, — al artelor și al politiceĭ.

Interim

TEATRU-MUZICA

Opera

Aseară s'a dat la operă pentru prima oară *Ernani* cunoscuta operă a luĭ Verdi. Și în această operă artiștiĭ aŭ obținut un apreciabil succes.

D-șoara Medeanu, care a debutat în Elvira este o cîntăreață formată. Are voce frumoasă, puternică și posedă o bună școală muzicală. Publicul a aplaudat-o în nenumărate rîndurĭ.

D. Deleanu a cîntat corect și publicul încîntat, a bisat faĭmosul sextet *O sommo Carlo*. A doua oară d. Deleanu a cam dat pe alăturĭ.

Theodorescu a fost admirabil și Băjenaru a învins, cu o măestrie pentru care merită să fie lăudat, toate dificultățile roluluĭ.

In definitiv un al doilea succes.

Teatrul Lyric

Prima reprezentație a admirabileĭ artiste Réjane a avut un succes enorm. După actul al III-lea toată sala a aplaudat cu frenezie și a chemat de maĭ multe orĭ pe artistă.

Piesa cu un dialog bine condus și plin de spirit, cam tărăgănează. Dar la sfîrșitul actuluĭ al III-lea este o scenă splendidă și acĭ d-na Réjane 'și-a dovedit imensul talent.

Trupa întreagă e bună și reprezentația de aseară a fost într'adevăr o reprezentație aleasă.

Moșu.

Ultime informațiunĭ

Ni se anunță că maĭ mulțĭ comercianțĭ din Rîmnicu-Sărat ar fi intervenit pe lîngă ministrul de interne, ca să-'ĭ lase să țină prăvăliile deschise Duminica și cele-l'alte sărbătorĭ prevăzute în legea repaozuluĭ duminical și că d. Ferichide le-ar fi făcut pe plac.

Dacă acest zvon se adeverește, protestăm pe de o parte contra arbitrarităților la carĭ se dedă ministrul de interne liberal, iar pe de alta sfătuim pe funcționariĭ comercialĭ din Rîmnicu-Sărat să se opună din răsputerĭ contra călcăreĭ unor drepturĭ atît de greŭ căștigate.

Maria V. Protopopescu a lăsat prin testament comuneĭ Filni, din jud. Brăila, un legat de 1500 leĭ, care să serve îmbunătățireĭ bisericeĭ și școaleĭ din acea comună.

Prin decret regal s'a aprobat regulamentul elaborat de serviciul tecnic al primărieĭ pentru construcțiile ce se vor face pe bulervardurile și splaiurile din Capitală.

Vinerĭ 7, 19 Noembrie c. se va deschide publiculuĭ noua linie de tramvay care, pornind de la Banca Națională va traversa stradele Stavropoleos, Mihaĭ-Vodă, în fața arsenaluluĭ, str. 13 Septembrie, Uranus, Sabinelor, pînă la Coloseul Bragadir și noile antreposite.

Această linie a fost executată și va fi exploatată de societatea romînă a nouluĭ tramvay, ca o prelungire a actualeĭ liniĭ Dudeșcĭ-Poșta centrală.

Pentru decorațiunile și cheltuelile făcute cît timp regele a stat la Iașĭ, numaĭ primăria aceluĭ oraș a cheltuit suma de 58,000 leĭ.

Face-nu-ĭ așa?

D. prim ministru Sturdza a plecat azĭ dimineață la Sinaia.

Mîine seară va avea loc, în sala de sus a băilor Eforieĭ, banchetul anual al membrilor corpuluĭ didactic din Capitală.

Azĭ dimineața, la orele 9 și jumătate, a avut loc la Ateneŭ întrunirea profesorilor secundarĭ din Capitală, pentru a discuta asupra anteproiectuluĭ d-luĭ Haret, care va fi prezentat corpurilor legiuitoare :

D. profesor Georgian a dat citire unuĭ memoriŭ, în care d-sa șĭ-a expus părerile asupra anteproectuluĭ și care in parte a fost admis de d-niĭ profesorĭ.

Preoțiĭ profesorĭ, carĭ se aflaŭ de față la această întrunire, au rămas însă foarte nemulțumițĭ, de oare ce d. Georgian n'a prevăzut în acel memoriŭ predarea religiuneĭ și la cursul superior.

Memoriul d-luĭ Georgian nefiind complect, pe la orele 11 și jumătate ședința s'a suspendat, rămînînd ca profesoriĭ să se intrunească din noŭ Sîmbătă, la orele 9 și jumătate dimineața.

Membriĭ cerculuĭ de studiĭ de la clubul conservator s'au adunat erĭ seară la acest club și s'au ocupat cu regularea programuluĭ congresuluĭ cerculuĭ de studiĭ ce se va ține la Iașĭ in zilele de 8 și 9 Noembrie,

La acest congres se vor citi și discuta următoarele cestiunĭ :

D. Kiricescu va citi un studiu amănunțit asupra organizațieĭ sinoduluĭ și a relațiunilor luĭ cu statul în toate țările ortodoxe.

D. M. Vlădescu, un studiu asupra învățămîntuluĭ.

D. Dim. S. Nenițescu un studiu asupra reprezintăreĭ minorităților studiu prin care se va dovedi că se poate introduce la noi reprezentarea minorităților cu actuala lege electorală și fără ca să fie nevoie de modificarea constituțieĭ.

D. I. Grădișteanu va rosti despre reforma adiministrațiuneĭ și D. Staicovicĭ va citi un studiu asupra patentelor, etc. etc.

Ministrul de interne a aprobat modificarea budgetuluĭ comuneĭ R.-Sărat.

Sesiunea consiliuluĭ județean din Romanațĭ a fost prelungită cu 15 zile.

Aseară la *Teatrul liric*, s'a întîmplat un scandal în antractul întîiŭ. D-l Nicolescu, fost locotenent în cavalerie, venise să reclame casieruluĭ teatruluĭ că nu îĭ a păstrat niște bilete. Discuțiunea devenind maĭ înfierbîntată, s'a ajuns de la vorbe la fapte. In luptă, casierul a mușcat pe d-l Nicolescu de deget. In urma reclamațiuneĭ rănituluĭ, ambiĭ aŭ fost dușĭ la secție. Pugilatul a continuat pe stradă. Afacerea se va depune la judecătorul de pace, care va alege cine este vinovatul.

Duminică va avea loc la Barboșĭ, inaugurarea poduluĭ de fier de peste Siret.

La această inaugurare vor lua parte pe lîngă autoritățile locale și miniștriĭ D. Sturza și I. Brătianu.

Atragem atenția polițieĭ și a publiculuĭ, asupra berărieĭ Ieschek de pe Bulevardul Elisabeta, unde se jefuoște lumea maĭ răŭ ca în codru.

D-nul Ieschek pretinde că cheltuelile ce le are cu capela de dame (vorba vine, că sunt cu totul treĭ dame!.) îl îndreptățesc să jupoae pe ceĭ ce au nenorocirea de a intra în berăria d-sale.

Bunioară, pentru o porție microscopică de șuncă din țară, d-nul Ieschek (a nu se confunda cu bancherul Ieschek) îțĭ ia nicĭ maĭ mult nicĭ maĭ puțin de cît un leŭ!

Culmea e că damele vin cu cheta după fie-care cîntec, așa că la urma urmeĭ plătește tot consumatorul muzica.

Are poliția cunoștință de tariful d-luĭ Ieschek?

Deputațiĭ și senatoriĭ de Tutova carĭ au luptat să dărîme pe d. N. Nicorescu și să pue in locul săŭ prefect pe d. T. Ioan sunt nemulțumițĭ de noul prefect și uniĭ dintre eĭ s'aŭ și plâns ministruluĭ în contra luĭ.

FEBRA TIFOIDĂ

— Interview cu d. prof. Babeș —

Avînd în vedere că epidemia febreĭ tifoide ia pe zi ce trece proporțiunĭ tot maĭ marĭ, am crezut că e bine să cerem în această cestiune și părerea savantuluĭ nostru bacteriolog și director al institutuluĭ bacteriologic, d. profesor Babeș. D. prof. Babeș ne-a primit cu multă amabilitate în camera d-sale de lucru, și imediat ce a auzit cererea noastră, ne-a atras atențiunea asupra faptuluĭ că cestiunea e dintre cele maĭ delicate, și că de aceea ne roagă să dăm perfectă ascultare spuselor d-sale, pentru ca să le reproducem cît se poate de exact. Ne-am conformat cerereĭ d-luĭ profesor; dacă icĭ colo nu'l vom reda tocmaĭ bine, îl rugăm d'inainte să ne scuze, ținînd seamă de faptul că gazetăria cotidiană cere o grabă în expunerea ideilor care în viața laboratoriilor și birourilor de știință nu e cunoscută.

Sa începem dar.

*

Prima cestiune pe care am pus-o d-luĭ profesor Babeș a fost următoarea :

— De unde credețĭ că a provenit febra tifoidă care bîntue acum în Capitală?

— Febra tifoidă nu bîntue de acum, ea bîntue de mult in Capitală, și n'a încetat cu totul să bîntue nicĭ de cînd avem apa filtrată de la Bîcu. Și acum—după cum am putut constata chiar erĭ — apa de la Bîcu se află în condițiunĭ rele, din cauză că instalațiunea filtruluĭ de la început n'a fost bună. La aceasta se maĭ adaogă faptul că se dă de multe orĭ Capitaleĭ în loc de apă filtrată, apă decantată (care a fost ținută numaĭ ca să se așeze gunoiul la fund). Dacă germenul febreĭ tifoide pătrunde unde-va în rîul Dîmbovița, nimic nu'l împiedică să se strecoare în țevĭ, să se depună în aceste și chiar să facă cultură, ceea ce probabil s'a întîmplat și acum. Cauza principală a febreĭ tifoide este decĭ aceia care a făcut ca filtrele infecte de la Bîcu, să poată funcționa pînă acum, deși am dat alarma încă acum 8 anĭ, deși de 6 anĭ încoace am recomandat alimentarea orașuluĭ cu apă din curentul subteran, apă a căreia bunătate și sterilitate am constatat-o de repetate orĭ. Acum, cam tîrziŭ nu'ĭ vorbă, s'a pus la cale o alimentare maĭ rațională a Bucureștiuluĭ cu apă,—dar maĭ bine tîrziŭ de cît nicĭ odată.

*

— Credețĭ că febra tifoidă a fost adusă din altă parte în Capitală?

— Nu cred. Epidemia nu trebuie să fi venit din afară căcĭ și în vara trecută am avut febră tifoidă acĭ. In genere starea sanitară a Bucureștiuluĭ nu e tocmaĭ bună. De zecimĭ de anĭ boalele infecțioase nu s'aŭ întins atît în Capitală ca în anul 1896. Vina este în parte și a chipuluĭ cum e organizat serviciul nostru sanitar. Știțĭ că mediciĭ aŭ obligațiunea de a anunța primărieĭ toate cazurile de boale infecțioase ce le-ar întîmpina în practica lor. Dar nicĭ a patra parte din cazurile de boale infecțioase din Capitală, nu s'aŭ anunțat primărieĭ, așa că chiar autoritățile sanitare superioare n'aŭ aflat de cît foarte tîrziŭ despre întinderea febreĭ tifoide. Așa că nu s'aŭ putut lua din vreme măsurĭ pentru combaterea eĭ. Cît privește cazurile din internate carĭ se invoacă pentru a dovedi că febra a fost adusă din afară în Bucureștĭ, ele nu sînt de loc doveditoare. Căcĭ, eleviĭ din internate n'aŭ putut să poarte într'înșiĭ germenele boaleĭ timp de două lunĭ—atît e de cînd s'aŭ deschis școalele—fără ca boala să se manifesteze de cît tocmaĭ acum.

*

— Ce mijloace recomandațĭ populațiuneĭ pentru ca să evite apa de la Bîcu?

— Recomand să se bea numaĭ apă bine fiartă și apoĭ bine răcită. Populațiunea noastră nu bea apă fiartă, find-că în genere nu e bine răcită și prin urmare nu tocmaĭ bună la gust. Filtrele, sînt toate fără valoare reale, fie din pricină că în genere nu sînt eficace, pentru a reține microbiĭ, (filtrul Buhring saŭ filtriĭ cu piatră de nisip), fie că microbiĭ febreĭ tifoide precipitațĭ cu piatră acră, se înmulțesc din noŭ după 24 ore. Nicĭ apa filtrată decĭ, nu poate înlocui apa fiartă.

*

— Ce credețĭ că este de făcut pentru ameliorarea actualeĭ stărĭ sanitare a capitaleĭ?

— Unica speranță pentru ameliorarea aceste stărĭ, este ca guvernul să aprecieze importanța creăreĭ uneĭ administrațiunĭ sanitare și independente, o nouă lege sanitară bazată pe principiile științeĭ moderne, revizuirea tuturor regulamentelor sanitare, o instrucțiune sanitară specială, nu numaĭ pentru mediciĭ sanitarĭ dar și pentru organele subalterne și în fine un fond independent, anume creat, pentru ridicarea stăreĭ sănătățeĭ și pentru combaterea epidemiilor. Aceasta mînă în mînă cu o radicală asanare a Bucureștiuluĭ și a țăreĭ întregĭ, — iată ce ne trebuie.

*

Mulțumind d-luĭ profesor Babeș, eram gata să plec, cînd d-sa mă opri spunîndu-mĭ: „Apropos, ziarul „Indépendance Roumaine“ combate măsura luată de consiliul sanitar cu privire la închiderea școalelor, susținînd că precauțiunea e exagerată avînd în vedere că sînt 300 cazurĭ de febră față cu o populațiune ca aceea a Capitaleĭ. Răspund că măsura nu e de loc exagerată : sînt 300 cazurĭ zilnic, și numărul acesta sporește zilnic în mod însemnat. Afară de aceasta febra tifoidă se propagă prin focare, și cel maĭ rațional mijloc de a o combate, este să se ia măsurĭ pentru stîrpirea acestor focare. Inchiderea școalelor este decĭ cît se poate de folositoare.“

*

Plecînd, d-l prof. Babeș mă conduse pănă la scară; acĭ îmĭ permiseĭ să-ĭ pun o ultimă întrebare: Nu credețĭ că iarna va pune capăt epidemieĭ?

— La intrebarea asta nu se poate răspunde lesne. Dar se poate că, de oare-ce febra tifoidă se combină adesea ca malaria, boală care încetează maĭ în tot-deauna odată cu venirea ierneĭ, se poate zic, ca aceasta să puie piedecă și respândireĭ febreĭ tifoide.

Interw.

D-rul Felix și febra tifoidă

Reporteriĭ tuturor ziarelor din Capitală s'aŭ prezentat astă-zĭ în corpore d-ruluĭ Felix pentru a'l întreba asupra rezultatuluĭ ancheteĭ de la Bîcu și Arcuda și asupra cauzelor izbucnireĭ febreĭ tifoide în Capitală.

D. dr. Felix, cu obicĭnuita'ĭ amabilitate, a făcut următoarele declarațiunĭ reprezentanților preseĭ :

Alarma dată de unele ziare că în filtrele de la Arcuda și Bîcu s'ar fi pus nisip vechiŭ și infectat, a făcut pe ministrul de interne și pe primarul Capitaleĭ ca să numească comisiunĭ pentru examinarea celor ce se petrec la filtrurĭ.

Am fost erĭ acolo și cu toțiĭ am examinat și cercetat filtrurile și nisipul.

Este falșe știrea că la filtrurĭ s'ar fi întrebuințat nisip vechiŭ și infectat. Din contra, nisipul este foarte curat și adus proaspăt din Sabar.

D-nul Babeș a analizat maĭ de mult niște nisip pe care l'a găsit impropriŭ, dar acest nisip n'a fost întrebuințat, ci, în urma acesteĭ analize îndepărtat cu totul din serviciuĭ filtrelor.

*

Cêt privește cauzele izbucnireĭ febreĭ tifoide in Capitală, urmă d-rul Felix, eŭ cred că apa este cauza cea maĭ principală. Primarul Robescu este de altă opinie, eŭ maĭ sunt convins că apa comunală, care este foarte rea, este cauza izbucnireĭ epidemieĭ de febră tifoidă.

*

*Nu trebue însă, adăugă d-rul, să învinovățim pentru aceasta pe actuala administrație, **ci pe toate administrațiile din țară atît conservatoare cêt și liberale carĭ nu fac de cêt politică.***

La Bîcu sunt două filtrurĭ, fiecare de cîte 1100 de metri. Ambele sunt foarte răŭ alcătuite, căcĭ, din cauza lungimeĭ lor, controlul și curățirile sunt greŭ de făcut.

Ele aŭ fost dar de la început răŭ construite și, dacă administrația s'ar fi ocupat de atuncĭ și pînă astă-zĭ serios, trebuia să împartă filtrurile în maĭ multe compartimente, cînd numaĭ atuncĭ ar putea fi curățate și controlate la timp.

Tot din cauza lungimeĭ filtrurilor apa nu poate circula cu înlesnire, așa că unul din filtrurĭ nu funcționează de loc cînd cel-l-alt este în mișcare, ceea ce face ca apa să vie în prea mică cantitate și să fie de o calitate inferioară.

Actuala primărie va căuta dar să împartă filtrurile în compartimente. Lucrările n'ar putea însă începe înainte de primă-vara viitoare.

Mircea.

Schimbarea politiceĭ externe

„Pester Lloyd“.—Salutul de la Iașĭ.—Un articol al „Drapeluluĭ“.—Vizita regeluĭ la țar.

De cînd cu știrea despre vizita regeluĭ Carol la țarul Rusieĭ și cu salutul generaluluĭ Constantinovicĭ la Iașĭ, chestiunea schimbăreĭ politiceĭ externe a Romînieĭ, saŭ, cel puțin, a schimbăreĭ relațiilor romîno-rusești de pînă acum, e la ordinea zileĭ.

Ziarul Pester Lloyd, *unul din organele principale ale politiceĭ tripleĭ alianțe, s'a și grăbit a anunța, în mod vag însă, că salutul de la Iașĭ nu atinge întru nimic situația tripleĭ alianțe — **aceasta cu atît maĭ mult, cu cât între împăratul Austro-Ungarieĭ și țarul Rusieĭ s'a stabilit o perfectă înțelegere cu privire la afacerile orientale.***

*

In țară, noĭ am relevat din timp toate simptomele acesteĭ îndrumărĭ a politiceĭ externe a Romînieĭ spre relațiunĭ mult maĭ prieteneștĭ cu Rusia, de cum aŭ fost cele de pînă azĭ.

Un articol apărut azĭ în ziarul liberal-național *Drapelul*, e scris într'un limbagiŭ destul de semnificativ ca să extragem din el unele părțĭ maĭ esențiale :

*

Articolul e întitulat : „Generalul Constantinovicĭ la Iașĭ“ și iată primul pasagiŭ maĭ însemnat :

*„In împrejurările de astă-zĭ însă, cu voe fără voe, **se dă un înțeles maĭ tendențios** faptuluĭ că un înalt funcționar rus a fost însărcinat de suveranul săŭ ca să'ĭ prezinte salutările de bună-venire suveranuluĭ nostru din partea împăratuluĭ Rusieĭ.*

„Faptul este cu atît maĭ semnificativ, că cu toate că în maĭ multe rîndurĭ M. S. regele a fost la Iașĭ, totușĭ nu s'a prezentat nimenĭ din partea puternicilor noștri vecinĭ“.

*

„Mărturisim, fără nicĭ o rezervă, continuă organul liberal-național, că această atențiune a suveranuluĭ rus către M. S. regele, ne-a umplut de bucurie. El a venit la timp ca să dea o dezmințire celor carĭ insinuaŭ că relațiile dintre cele două Curțĭ ar fi reservate.

*„**Se exploata** de presa maghiară că prin vizita regeluĭ nostru la Pesta, s'a sigilat în mod irevocabil **alipirea oficială a Romînieĭ la tripla alianță.***

„Se maĭ zicea cu stăruință că această vizită ar fi și un răspuns contra dubleĭ alianțe.

*„Cu alte cuvinte, se da vizitieĭ de curtenire a M. S. Regeluĭ **un înțeles cu totul altul de cât acela pe care i'l dăm noĭ toțĭ.***

„Se căuta a se vîrî zizania între Rusia și Romînia, a răci bunele noastre relațiunĭ cu imperiul vecin.

„Prezența generaluluĭ Constantinovicĭ a dat o dezmințire celor interesațĭ de a ne vedea trăind in răceală cu poporul cu care am luptat alăturĭ pentru emanciparea Bulgarieĭ.“

*

Organul liberal-național, venind apoĭ la vizita regeluĭ la țar, scrie :

„In legătură cu cele petrecute la Iașĭ stă acum și svonurile despre o vizită ce M. S. regele s'ar decide să facă la curtea Rusieĭ.

„Nu știm ce va „decide“ Suveranul nostru; nu știm carĭ vor fi părerile guvernuluĭ. Intru cât ne privește, am privi această vizită cu deosebită plăcere.“

Pentru astă-zĭ punem punct. Vom reveni însă cît de curînd.

Sp.

Febra tifoidă

Ni se denunță că latrinele tuturor căzărmilor din Capitală se află într'o stare mizerabilă.

Ele nu sunt curățate de maĭ multe lunĭ de zile și infectează carticrele din prejur.

Atragem atenția serviciuluĭ sanitar militar asupra acestor focare de febră tifoidă.

*

La școala militară din Capitală s'aŭ declarat erĭ zece nouĭ cazurĭ de febră tifoidă. A fost și un mort.

*

Comisiunea însărcinată cu anchetarea stăreĭ filtrurilor de apă se va întruni astăzĭ, la 5 ore seara, spre a'șĭ alcătui raportul și a aviza la mijloacele de luat pentru ameliorarea răuluĭ.

ECOURĬ

● Sîntem rugațĭ a anunța că regina a luat sub patronagiul eĭ societatea policliniceĭ din bulevardul Carol, 38, colț cu str. Armenească, și că, comitetul baluluĭ policliniceĭ s'a constituit deja, și că în curînd se va fixa ziua acestuĭ bal.

◆ Societatea de medicină veterinară va ține ședință ordinară astăzĭ Joĭ 6 Noembrie, ora 8 p. m., în localul școaleĭ superioare de medicină veterinară.

La ordinea zileĭ : 1). Continuarea discuțieĭ asupra eficacitățeĭ „maleineĭ“ ; 2). Complectarea art. 144 din legea polițieĭ veterinare de C. S. Motăș ; 3). Injecțiunile cu arseniat de stricnină, în tratamentul paraplegieĭ la găină, de I. Poenaru ; 4). Carcinom generalizat la cățea, de G. Udrischi 5). Admiterea de nouĭ membri.

DEPLASARI

5 Noembrie

Hotel Continental: Cangion, voiajor, Galațĭ. Iulius Roth, medic, Galațĭ. D-na Nestroff, voiajor, K ev. C. Iarca deputat, Buzău. Nicolae Cin u, prop. Tecucĭ. Bărbule cu, prop., Buzău. Treschel, inginer, Cimpina.

Hotel Boulevard: D-na Bach, comers., Brăila. I. Peretz. comers., Berlin. Bayerbier, funcționar. München. Baron Gervers, ministru, Viena. M. Grand și Dor al, artiștĭ, Paris.

Hotel Capșa: N. Glogovanu, prop., Craiova. P. Gazotti, senator, Buzău. Réjane, artistă, Iașĭ Calu ete, artistă. Iașĭ. G. Negroponte, prop., Mărășeștĭ.

Hotel Englis: Iliescu, medic, Craiova. I. Bunescu, pro ., Pi eștĭ. Nițescu, prop., Tîrgoviște. Paul G. Dem triad, inginer, Craiova

Hotel Kiriasi: Balaban, preot, Brăila. Alexandrescu, șef de gară, Corabia. Rădulescu, prop., Buzău. Polizois, voiajor, Brașov. Weisman, comersant, Viena. Wirmin an , comers., Iena. G. Antone cu, revizor, Putna. C Costinescu, magistrat, Bacău.

Hotel de France: Aveles A. prop., Ștefăneștĭ. Straus, comers., Iașĭ, Moach, comers, Odesa Cavacef, comers., Giurgiu. W. Walh, comers.. B.-Pesta. Arnold Kertz, comers., B.-Pesta Părăea u, căpitan, Constanța. Androescu, sub-locot. Piteștĭ. Racovicĭ, inginer, Craiova.

Hotel Union: D. Pauleni, comersant, Brăila. E, I. Vasilovici, comers., Craiova. Mosoneto, comers. T.-Jiu. Fonteos, architect, Sinaia Negulescu, căpitan Buzău.

Hotel Metropol; S. F. Stănciulescu, func, Craiova, Sms m, căp., Iașĭ. Chantrad, artist, Iașĭ. Lebeginoschy, artist, Iașĭ D-na Arhainband artistă, Iașĭ.

Hotel Dacia: C. Teodorescu, comers., Bolintinu. C. Constantinescu, comers., Focșanĭ. Tritanof, comers., Rusciuk. Brătănescu D. comers., T. Jiu. Gr. Ivanovici, comers., Roșiorĭ.

Hotel Bristol: General Murgescu, mariner, Galațĭ F nk, director, Cîmpina. Teyserle, inginer, Iașĭ. Tataranu, prefect, R.-Sărat. Popovicĭ, maior, Galațĭ. Boerescu, maior, Galațĭ.

Hotel Central: A. Campanius, moșier, Corabia. Ian u Cafegiu, moșier, Epure. Rădulescu, moșier, Obedeni. I. Broștean , moșier, Costeștĭ. Emil Chiripteanu, inginer, Piteștĭ.

Noutățile zileĭ

Din streinătate

Afacerea Dreyfus.

Scheurer-Kestner a adresat o scrisoare ziaruluĭ „Temps“, prin care declară, că n'ar fi fost liniștit pînă la moarte, dacă n'ar fi intervenit în cazul luĭ Dreyfus în care are probe că ex-căpitanul ispășește crima unuĭ altuia. Aceste probe, zice Kestner,

le-am prezentat ministruluĭ de războ, care mĭ-a promis că va interveni, dar m'a rugat în acelaş timp să păstrez tăcere.

„Libre Parole“ declară că Scheurer-Kestner este victima unuĭ complot din partea familieĭ Dreyfus. In ziarul „*Aurore*“ Clemenceau declară că Scheurer dă de astă dată dovezĭ şi face aluzie la o anumită persoană, care în nicĭ un caz nu e om de pae, după cum susţineaŭ ziarele antisemite. Unele ziare bănuiaŭ pe maiorul Rougemont. Scheurer-Kestner i-a dat acestuia însă o scrisoare prin care declară că nicĭ vorbă nu este de persoana luĭ.

*

46 consilierĭ comunalĭ din Fiume împreună cu primarul, s'aŭ pus în grevă. Guvernul unguresc care la început luase o atitudine foarte mîndră, a început să cedeze. Aceasta de şi unele ziare semi-oficioase persistă în a anunţa că demisiunile consiliuluĭ s'aŭ primit şi că în curînd vor avea loc alegerile.

*

Ministrul de răsboĭ turc Tefwik Paşa a comunicat ambasadorilor, că Poarta a contractat cu banca otomană un împrumut de 800 miĭ pfunzĭ carĭ se vor plăti din prima rată a plăţeĭ îndemnităţeĭ ce o datorează Grecia.

Ieftin şi bun

Cam rar să poţĭ găsi ceva bun şi ieftin. Totuşĭ *noua bibliotecă ilustrată* din Paris întruneşte aceste condiţiunĭ. Cu **25 banĭ** *în Capitală* saŭ **30 banĭ** *în provincie* se poate avea unul din volumele apărute în această colecţiune nostimă şi utilă şi depuse în *Sala de depeşĭ* a *Adevĕruluĭ*.

Iată acĭ şi lista volumelor apărute. Numele ce figurează pe coperta fie-căruia, dă măsura valoareĭ acesteĭ bibliotecĭ:

1. *Jules Mary* Amour d'enfant, amour d'homme;
2. *X. de Maistre* La jeune Sibérienne;
3. *A. Duchatelle* Bonheur brisé;
4. *Charles Aubert* Péchés roses (I-ère série);
5. *Charles Deslys* L'épreuve;
6. *L. Marville* Autour de la gamelle;
7. *Paul Ponsolle* Autour de la lune de miel;
8. *Charles Monselet* Petits péchés;
9. *Voltaire* L'Ingénu;
10. *L. Marville* Les amours de Janette;
11. *Paul Ginisty* Un jour d'angoisse;
12. *L. Marville* Rose-Claire;
13. *E. Moret* Coeurs d'élite;
14. *Fortunio* Les femmes qui aiment;
15. *L'Abbé Prévost* Manon Lescaut vol. I;
16. *L'Abbé Prévost* Manon Lescaut vol. II;
17. *Lafontaine* Contes et nouvelles vol. I;
18. *Jules Mary* Le boulet d'or:
19. *L. Marville* L'éventail rouge;
20. *Walter Scott* Les deux bouviers;
21. *Fiévée* Le dot de Suzette;
22. *J. Lermina* A. bruler;
23. *Voltaire* Zadig;
24. *Lafontaine* Contes et nouvelles vol. II;
25. *L. Marville* Mariage aux roses;
26. *Charles Aubert* Pêchés roses (2-me sèrie);

Cererile se pot face notîndu-se pe cotorul mandatuluĭ postal—în dos—cuvintele: *Noua bibliotecă ilustrată*, urmate de cifrele ce figurează în dreptul volumelor dorite.

Cu cuponul de maĭ jos cititorul „Adevĕruluĭ“ poate obţine cincĭ volume cu un leŭ în capitală şi un leŭ 25 banĭ în provincie.

No. 1.
Ieftin şi bun
un leŭ în Capitală
1,25 Banĭ în provincii
A se detaşa şi expedia Săleĭ de Depeşĭ a Adevĕruluĭ Bucureştĭ.

Francisque Sarcey

Inainte de asediu

Era în ziua de 19 Iulie 1870, zi în care fusese declarat războiŭ Prusieĭ. Mĭ-aduc aminte că în zilele de 22 şi 23, dejunînd cu nişte prietenĭ, din vorbă în vorbă începurăm să vorbim şi despre războiŭ. Unul dintre comesenĭ, carĭ ascultase, ne întrerupse şi, serios, începu să zică:

— D-lor, cunosc bine Germania; am trăit mult timp în această ţară şi îĭ cunosc puterile, după cum le cunosc şi pe ale noastre. Mă prind că peste două lunĭ Prusaciĭ vor fi sub zidurile Parisuluĭ.

Acest profet de nenorocire fu gonit şi înjurat de noĭ; îl numirăm Francez-falş şi spion vîndut luĭ Bismarck. Pentru noĭ Parisul era oraşul sfînt, capitala civilizaţiuneĭ şi, după cum ziceaŭ Greciĭ de Atena, tot aşa ziceam şi noĭ de Parisul nostru iubit. Despre Berlin judecam ast-fel: îl găseam bun de asediat şi chiar socoteam natural să cuprindem Berlinul.

*

D-l. de Girardin, într'un articol, care făcuse senzaţie, zicea că trebuie să gonim pe Vandaliĭ din Prusia cu loviturĭ de beţe pînă la Berlin. Toată lumea striga:

— La Berlin, la Berlin să mergem!

Toată lumea socotea că este uşor să cucerim Berlinul. Toate regimentele, carĭ traversaŭ Parisul, eraŭ primite cu acest strigăt şi la plecare publicul cînta imnurĭ patriotice ca: *A muri pentru patrie, Marseillieza şi altele*. In teatre, în fie-care seară trebuia să răsune *Marseilleza*, iar publicul în picioare, asculta cu sfinţenie cîntecul. Intr'o seară afişul Opereĭ nu anunţă de cît *Marseilleza*; cu toate acestea, sala era archi-plină. Toată lumea era pentru războiŭ şi toată lumea era sigură ca Franţa va fi învingătoarea.

*

Trecuse asediul; Parisul îndurase asprimile unuĭ asediŭ fără de seamăn în istorie. Capitala lumeĭ civilizate ştiu să rabde cu bărbăţie. Onoare eĭ! O proclamaţie, care ne anunţa pacea, veni să ne întristeze şi maĭ mult; două departamente, două din cele maĭ frumoase provinciĭ, fură răpite de Prusacĭ. Dreptul ginţilor fu violat; Prusia, pe lîngă pămînt, maĭ cerea şi banĭ. Miliardul şi cele două provinciĭ fură luate şi întreaga Europă, care se adăpase la izvoarele civilizaţieĭ franceze, răbda ca nişte nemernicĭ să calce în picioare ce este maĭ sfînt: izvoarele cultureĭ celeĭ maĭ înaintate, cultura franceză. Dar sîntem după asediŭ. Azĭ, 28 Februarie 1871, sîntem în a 135-a zi a asediuluĭ. Totul este sfîrşit; plecăm capul şi reintrăm acasă cu ochiĭ plinĭ de lacrimĭ.

Caion.

M O D E

Pălărie de ceremonie



Fundul de mătase albă brodată cu aur şi oţel, este înconjurat de o draperie în velur roşiŭ, prinsă cu o bijuterie simili. Dinainte o pană înaltă.

Gastr.

Clima luneĭ Sep. 1897 st. v.

Caracterizată printr'un timp frumos liniştit, şi în cea maĭ mare parte călduros, luna Septembrie a avut puţine precipitaţiunĭ atmosferice. Regiunile muntoase şi deluroase aŭ avut cele maĭ multe ploĭ. Seceta s'a simţit bine la mare şi în regiunea de cîmpie a ţăreĭ.

Maĭ călduroasă ca de obiceiŭ, luna Septembrie a avut mijlocia temperatureĭ, în mijlociu cu aproape 2 grade maĭ ridicată ca normala sa. Regiunea marină şi Dunăreană a avut cea maĭ lungă perioadă de căldură. In Moldova şi maĭ ales în partea de sus a eĭ, timpul a fost maĭ răcoros.

Variaţiunĭ repezĭ de temperatură aŭ avut loc în toată ţara cam după fie-care din ploĭ, carĭ în general aŭ fost recĭ şi pe une locurĭ însoţite de grindină, că în ziua de 23 în Moldova de sus, cînd după o grindină mare şi deasă şi o ploae abondentă, timpul s'a răcit mult. Temperatura a maĭ avut scoborîrĭ repezĭ şi în zilele de 8 şi 16 ale luneĭ.

La Bucureştĭ mijlocia lunară a temperatureĭ a fost 19°2 cu 2 grade maĭ ridicată ca normala. Cea maĭ ridicată mijlocie lunară a fost 20°4 la Constanţa, iar cea maĭ coborîtă 13°0 la Sinaia.

Cea maĭ ridicată temperatură observată a fost la Mamorniţa 34°6; tot acĭ s'a înregistrat şi cel maĭ mare frig din cursul luneĭ— 1°1.

Presiunea atmosfrrică a fost foarte apropiată de valoarea eĭ normală. Barometrul a variat aproape 20 milimetri în cursul luneĭ.

Vîntul dominant în cea maĭ mare parte a ţăreĭ, a fost de la V., şi cerul a fost în general deschis, cu multe zile senine.

Soarele a strălucit maĭ mult ca de obiceiŭ. Zile multe cu ceaţă aŭ fost pe malul Dunăreĭ şi în Moldova de sus.

Cantitatea mijlocie de apă căzută în cursul luneĭ a fost de 16 milimetri în 4 zile. Cele maĭ marĭ cantităţĭ de ploae s'aŭ obţinut în judeţele Neamţ şi Dîmboviţa.

Grindina a căzut în multe localităţĭ din ţară în cîte-va zile. Manifestaţiunile electrice aŭ fost multe, însă parţiale şi puţin intense.

In ziua de 24, la 4 ore 25 minute p. m., s'a simţit un cutremur de pămînt tăricel la Bucureştĭ, judeţele Ilfov, Ialomiţa, Buzău, Brăila, Putna şi Tutova.

Pentru gospodine

Rugina pe obiecte nichelate. — Pentru a îndepărta rugina de pe obiectele nichelate se freacă acele obiecte cu unt de lemn cît-va timp. Se pune îndeajuns unt de lemn aşa că timp de cîte-va zile să poată pătrunde bine. Apoĭ se usucă obiectele cu o cîrpă îmbibată de amoniac. Dacă maĭ rămîn cîte-va pete, se pot scoate cu o soluţiune de acid muriatic.

Laura.

Licitaţiunĭ

— Se dă în întreprindere apărarea taluselor linieĭ Bîrlad-Galaţĭ prin pereurĭ şi blocaje contra inundaţiunilor pârîuluĭ Chineja. Valoarea după devis este de leĭ 290.000. Licitaţiunea se va ţine la ministerul lucrărilor publice în ziua de 13 Noembrie 1897, la orele 4 după amiazĭ precis.

— In ziua de 20 Noembrie 1897, orele 3 p. m., se va ţine licitaţie publică, cu oferte închise, la eforia spitalelor civile din Bucureştĭ, pentru darea în întreprindere a următoarelor lucrărĭ, ce urmează a se executa la Sinaia: 1) Construcţia din noŭ de latrine la cofetăria Radian, devisul în sumă de leĭ 1.422, banĭ 80. 2) Reparaţiunile bufetuluĭ din pădurea Sinaia, devisul în sumă de leĭ 1.415, banĭ 47. 3) Reconstruirea hasnaleĭ pe la latrina localuluĭ poşteĭ şi telegrafuluĭ din Sinaia, devisul în valoare de leĭ 752 banĭ 47.

— Se daŭ în întreprindere lucările de platelagiŭ ale poduluĭ peste Argeş, la Mihăileştĭ. Valoarea după devis, este de leĭ 9,000. Licitaţiunea se va ţine la ministerul lucrărilor publice, în ziua de 19 Noembrie 1897, la orele 2 după amiazĭ, precis.

Bonul 23 din Ucigaşul misterios

Cu acest bon se poate obţine unul din următoarele premiĭ:

Planşe:

1. Copilaşiĭ
2. In atelier
3. Femeea adormită
4. Lebăda
5. Diana surprinsă.

Fie care din aceste planşe, admirabil lucrate, are o valoare de cel puţin **2 leĭ** şi se acordă cititoruluĭ foiţeĭ noastre numaĭ pentru **25 banĭ**.

Gravurĭ:

1. Invingătoriĭ Bastilieĭ
2. Vremea frumoasă
3. Harpista
4. Glorificarea legeĭ
5. Ţiganiĭ
6. Iubirea fiească.

Fie care din aceste gravurĭ, ingenioase lucrărĭ de artă, are o valoare de cel puţin **3 leĭ** şi se acordă cititoruluĭ nostru numaĭ pentru **60 banĭ**; cu cel puţin *3 bonurĭ* se poate obţine o gravură pentru *50 banĭ*.

Tablourĭ (nudităţĭ):

1. Tinereţea
2. Aurora
3. Iluzia-Sclava-Fascinaţia
4. Suzana
5. Diana-O femee-Jucărie
6. Primăvara
7. Oglinda-Greerele
8. Bacchanta şi Satiru.

Fie care din aceste splendide lucrărĭ artistice are o valoare de cel puţin **2 leĭ** şi se acordă cititorilor noştri numaĭ pentru **25 banĭ**.

Numaĭ marele număr de cititorĭ aĭ *Adevĕruluĭ* aŭ permis realizarea acestor combinaţiunĭ de premiĭ; alt-fel aceste lucrărĭ de artă în micĭ cantităţĭ nu se pot obţine de cît cu preţurĭ foarte scumpe.

Profitaţĭ decĭ de ocaziune, cititorĭ aĭ *Adevĕruluĭ* şi aĭ foiţeĭ noastre *Ucigaşul misterios*.

MARIE RAITZER
SIMON POLLACK
LOGODIŢI
Constanţa.
In locul orĭ-căreĭ alte înştiinţărĭ.
563

BIBLIOGRAFIE

„Statistica romînă“ de *Christ. D. Staicovicĭ* şi *F. Robin* este titlul uneĭ colecţiunĭ care va apare în curînd şi care conţine statisticĭ privitoare la Romînia.

Toţĭ ceĭ carĭ aŭ de studiat cestiunĭ economice, financiare saŭ culturale vor găsi în această colecţiune informaţiunĭ precise pe un şir de anĭ.

Lucrarea este alcătuită în limbile romînă şi franceză şi coprinde maĭ bine de 200 de tabele. Cercetările sînt înlesnite printr'o tabelă de materiĭ foarte amănunţită.

CASA DE SCHIMB ȘI SCOPT

M. FINKELS

No. 8, în nouĭPalat Dacia-Romînia, str. Lipscanĭ în fața palatuluĭ Băncei-Naționale

Cumpără și vinde efecte publice și face orĭ-ce schimb de monezĭ

Cursul pe ziua de 16 Octommbrie 1897

		Cump.		Vând	
4%	Rentă Amortisabilă . .	89	50	90	50
5%	„ Amortabilă . . .	100	50	101	50
6%	Obligaț. de Stat (Cov. R.)	103	50	104	50
5%	„ Municipale din 1883	97	50	98	50
5%	„ „ „ 1890	98	—	99	—
5%	Scrisurĭ Funciar Rurale	94	—	94	75
5%	„ „ Urbane	90	—	90	75
6%	„ „ „	—	—	—	—
5%	„ „ „ Iașĭ	86	—	87	—
	Acțiunĭ Banca Națională	1860		1870	—
	„ „ Agricolă	320	—	330	—
	Florinĭ valoare Austriacă	2	10	2	12
	Mărcĭ germane	1	23	1	25
	Bancnote Franceze . .	100	—	101	—
	„ Italiene . . .	90	—	95	—
	„ ruble hîrtie .	2	65	2	7

Eftin! Eftin! Eftin!

Noul magazin de Manufacture

ERICH SCHWEITZER

(LA BUCIPAL)

STRADA LIPSCANI No. 66

MARE BOGAT ASORTIMENT DE

Mătăsurĭ negre și colorate

ATLASURI, CATIFELE

Lenajurĭ francese și englese (noutățĭ) Pînzeturĭ și altele

toate mărfurile din acest magazin vor fi puse în vînzare onor. public în tot-d'a-una cu

PREȚURI FOARTE MODERATE

531—24

O EXPOSIȚIUNE DE

MOBILE

se va deschide la 20 Oct corent în calea Victorieĭ No. 30, (casele Vilacros) vis-a-vis de Prefectura Poliției.

PIANE

DE CALITĂȚI SUPERIOARE LA

S. SAMITCA

Bucuresci, B-dul Elisabeta No. 5, (Băile Eforieĭ)

Prețurĭ eftine, înlesnirĭ de plată, transportul în provincie pe risicul magasinuluĭ.

LOCAL de BERARIE

STR. DOAMNEI No. 2

cunoscut sub numele „Eldorado Patzak" este de închiriat. Are salon de iarnă, și grădină de vară.

A se adresa la „Adevĕrul" 9 1

Ernst Kühnel

COPITZ (Elba)

Canari cîntatori

Premiat cu cea maĭ înaltă distincțiune. Transportă contra garanție pentru valoarea și sosirea lor în vêță, contra rambursă pentru mărcĭ 8, 10, 12, 15, 20 de bucată.

Canarițe prășitoare mărcĭ 1.50.

560—3

LAMPI

de bronz veritabil pentru

GAZ AERIAN ȘI ELECTRICITATE

precum și COMBINATE CU GAZ ȘI ELECTRICITATE

De la cele maĭ simple pînă la cele maĭ elegante și maĭ moderne se găsesc cu

PREȚURI FOARTE CONVENABILE la

CAROL A. FRANCKE

BIUROU TECHNIC

BUCUREȘTI.—No. 47, STRADA ACADEMIEI, No. 47.—BUCUREȘTI

Care se RECOMANDA și pentru furniturĭ de orĭ ce fel de materiale technice precum și pentru instalațiunĭ complecte de lumină electrică, calorifere, etc. etc. 1546

CEA MAI BUNA CALITATE EXISTENTA DE

COCS

DE UZINA DE GAZ

vi se furnizează la domiciliŭ, în sacĭ pe tona de 1,000 kgr. greutatea garantată

LEI 46

dacă vă adresațĭ printr'o carte poștală saŭ personal caseĭ

A. GOLDSTEIN

9, STRADA DECEBAL, 9

Bucureștĭ. — Telefon No. 66

Tot acolo se află în depozit: Cocs mărunt pentru sobe Parigiene și Belgiane, Cocs de fonderie. Cocs de ferărie, Cărbunĭ din minele englezeștĭ de Kardiff, Antracit englezesc prima calitate, pentru sobe „Helios" și sobe americane „Sirius", Briquette, etc.

Expedițiunĭ en gros și en detail din Bucureștĭ, Constanța și Brăila ori ce stațiune la căile ferate. 270

NOUA

Fabrică de Sobe DE Porcelan și Teracota

GRUDZIEN I. & Co.

Se primește orĭ-ce lucru de

TERACOTA

precum și orĭ-ce reparație saŭ curățare de

SOBE

CU PREȚURI MODERATE

CALEA FLORESCA (Bariera Polonă)

17—36

VIENA

Un tînăr primește pentru Viena și întreaga monarchie Austro-Ungară îngrijirea orĭ căror afacerĭ comerciale, particulare saŭ discrete în condițiunĭ modeste. Numitul are relațiunĭ în toate Austro-Ungaria, cunóște fabricanțiĭ marĭ din toate branșele, etc. Discrețiune garantată. Oferte, cărora e a se adăoga o marcă pentru răspuns, a se adresa în limba romînă, germană saŭ franceză

D-luĭ LEOPOLD MANDLER

Viena, II/3 Schreigasse 12-a

848

LUMINĂ! LUMINĂ!

Le vechiul magasin

MARCUS LITTMANN S-ssor I. WAPPNER

6 CALEA VICTORIEI, *vis-à-vis de Episcopie*

A SOSIT

Un mare transport de

LAMPI pentru PETROL BAI CLOSETE

LAMPI

PENTRU GAZ AERIAN

de BRONZ și de CRISTAL

Cele maĭ moderne și elegante forme

Carĭ se desfac cu prețurile orig. ale fabriceĭ

Tot de odată se recomandă

Renumitele sobe Belgiane

MAȘINI DE BUCATARIE sistem american și orĭ-ce alte instalațiunĭ în aceastǎ branșǎ.

214—30

ULEIURI MINERALE

PENTRU

UNS MAȘINI AGRICOLE și INDUSTRIALE

PRODUSUL FABRICEI

„STEAUA ROMANA"

SOCIETATE ANONIMA pentru INDUSTRIA PETROLEULUI

Capital social: Leĭ aur 10.000.000 din cara leĭ aur 7.000.000 deplin vărsațĭ

Pentru comenzĭ și informațiunĭ a se adresa

REPRESENTANTULUI GENERAL

T. ZWEIFEL

BUCUREȘTI	GALAȚI	IAȘI
Calea Moșilor No. 31	*Str. Egalităței No. 16*	*Str. Mitropoliei 8.*

1035

CONDEE DE FIER SOENNECKEN

CUNOSCUTE CA CELE MAI BUNE IN QUALITATE

1 Sort. 15 Condee leĭ 4o. 1 Gross No. 012 leĭ 815 se găses

3 la: Socecŭ & Co. Bucureștĭ 948.

Transport de Mobile, pianine, Obiecte greutăte

Serviciu Camionagiu

G. GIESEL

DEPOU *Calea Plevnei 236* — *Calea Moșilor 59*

853—3

LANCE PARFUMES

Société chimique des usines du Rohne

PARFUMUL TEATRELOR

VAPORISATORUL NU MAI ESTE NECESAR

Lance-Parfum. Cel maĭ fin produs francez. Nu pătează și nu lasă semne de pe mătase albă, dantele, mănușĭ, etc.

CEL MAI BUN și SIGUR REMEDIU contra MIGRENELOR

Produs al Societățeĭ Chimice a Usinelor din Rohn, Lyon

Representant general și depositar **Moritz Pollak** *Bucureștĭ, calea Văcăreștĭ*, 5

Se găsește de vînzare la: *Frațiĭ Albahary, Ch. Lazarovicĭ, M. E. Frenkel, Solomon Hechter Fiĭ, La orașul Congo, Bucureștĭ; D. Mihăileanu, Constanța; Gherman Lazar, Craiova; Pharmacia Petzalir, Brăila* și la toate droguerille.

En detail la: Magasinul *Sigmund Prager, Universul* și toate *Parfumeriile*.

Galațĭ: *M. Wortmann.*

637—900

SOCIETATE ROMANA DE ASIGURARI GENERALE din BRAILA

CAPITAL SOCIAL LEI 3.000.000 DEPLIN VĂRSAȚI

„GENERALA"

asigură în condițiunĭ liberale și avantagioase în contra daunelor de:

INCENDIU-GRINDINĂ-TRANSPORT

In ramura VIEȚEI

GENERALA ASIGURA:

dupe combinațiunile cele maĭ noĭ și maĭ convenabile, precum:

a. *Pentru cazul de deces* cu premiĭ viagere și temporare.

b) *Asigurărĭ mixte* (capital plătibil în caz de viață și în caz de moarte).

c). *Asigurărĭ de zestre pentru copiĭ* încetarea plăților la moartea părintelui;

d. *Asigurare combinată.*

Dupe o nouă combinațiune stabilită de *Generala* o persoana de 55 anĭ poate asigura un capital de 50 000 leĭ contra unuĭ premiŭ anual de leĭ 2378,55 în condițiunile următoare:

1. Să se plătească acest capital la moartea sa orĭ cînd s'ar întâmpla.

2. Trăind asiguratul după 20 anĭ plata încetează iar „*Generala*" începe a servi asiguratuluĭ și renta viageră de Leĭ 2378.55 plătibilă pînă la moartea sa osebit de capitalul de leĭ 50.000 ce se va plati familieĭ sale la moartea sa.

3. Dacă asiguratul renunță la renta viageră *Generala* îĭ numără după 20 de anĭ valoarea aceșteĭ rente adică suma de leĭ 30 149.50 și îĭ liberează și o poliță achitată de leĭ 50 000 plătibilă după moartea sa; iar dacă asiguratul renunță la întreaga asigurare după 20 anĭ „*Generala*" îĭ va da în numerar suma de leĭ 36.990.50.

„GENERALA" maĭ asigură:

Capitale în caz de viață, asigurărĭ reciproce și rente viagere în tóte combinațiunile cerute

NB. Pentru orĭ-ce informațiunĭ a se adresa la *sediul Generaleĭ* din Brăila, la Sucursala din Bucureștĭ, 3 strada Smîrdan, și la toate agențiile din țară.

Lau Lechelle

EMOSTATICĂ

Oprescè Perderile, Scuipaturile de Sânge, Emorragiile intestinale, Disenteriă, ș. c. l. Invieţuesce sângele, vindecă Chlorose și Anemia.

165, Strada St-Honoré. Paris, ȘI IN TÓTE FARMACIILE.

BAIA REGALĂ

(PALATUL EFORIEI)

Buleva dul Elisabeta

Se aduce la cunoștința onor. Public că acest Stabiliment care are cea maĭ frumoasă și confortabilă instalațiune, situat în Centrul Capitaleĭ deserva băĭ cu prețurile următoare:

SECȚIUNEA HYGIENICA

LUX

Coprinde treĭ cabine, una baignoire de porcelan (u treĭ dușe diferite, calde și rece, alta de aburĭ Rusească) și a treia salon toileta . . . Leĭ 3.20

CLASSA I

Aburĭ (Rusească) cu dușe calde și recĭ .	Leĭ 1.70
Baignoire de porcelan cu dușe	„ 1.80

CLASSA II

Aburĭ (Rusească) cu dușe	„ 1.—
Baignoire de Zing	„ 1.20
Vinerea și Duminica baia de aburĭ fără rufe	„ 0,50

SECȚIUNEA DE HYDROTTERAPIE

1. Hammam baie Turco-Romana împreună cu diferite dușe calde și rece și massage	„ 2.—
2. Dușe cu jet, ploaie, ploaie în cercurĭ Scoțiane, Basen și în diferite alte aparate	„ 0.80
3. Piscina în timpul vereĭ	„ 0.80

Rufarie și săpun sunt coprinse în prețurile indicate.

ABONAMENTE CU REDUCERE

Direcțiunea.

MOBILE

mate și poleite sub garanție pentru *decorarea de locuințe de mirese, Hotelurĭ, Ville și Case de țară* în cea maĭ bună calitate din material bun și uscat.

Efectueaza cu preturi eftine

IGNATZ HERLINGER

SPECIALIST IN TÎMPLĂRIE

Viena, V. Hundsthurmstrasse, 49

Prețurĭ curente franco contra 40 banĭ, numindu-se acest ziar. 558-16

GRADINA

GEORGE IOANID

BUCURESCI

Strada Polonă, No. 126

(sub Icoană)

DE VENZARE CU PREȚURI REDUSE. *Pomĭ roditorĭ altoițĭ*, din cele maĭ alese speciĭ; *Rozierĭ altoițĭ remontațĭ* din cele maĭ variate culorĭ; *Plante ornamentale speciĭ distinse, Felurite florĭ pentru buchete, pentru glastre, pentru jardiniere și pentru alte ornamentațiĭ, precum și felurite semințe de florĭ.*

Doamnele și Domniĭ amatorĭ d'asemenea vegetale, care ar dori să aibă noul catalog al grădineĭ, sînt rugațĭ a'șĭ adresa cererile la maĭ sus numita grădină și îndată li se va trimite, bine-voind numaĭ a face, ca adresa și semnătura D-lor să fie cît se poate de citată și lămurită.

Timpul plantatuluĭ pomilor și rozierilor fiind sosit, sînt rugațĭ a nu întîrzia trimiterea comandelor.

829—20

Uniunea Generală a Fabricelor de Postav

Brünn Reichenberg

Filiala în Str. Lipscanĭ 2 (Hotel Mercur)

Sub firma

POSTAVARIA UNIVERSALA

La ORAȘUL BRÜNN

DEPOSIT de orĭ-ce stofă pentru **Bărbați,** de la cea maĭ simplă și pînă la cea maĭ elegantă. Bogat asortiment cu prețurile cele maĭ convenabile. Transporturĭ nouĭ sosesc succesiv. — Onor. public este rugat a nota adresa: *Str. Lipscanĭ*, 2, (hotel Mercur). — **Vînzare en detail.**

392—2

AU PRIX FIXE

70, str. Lipscanĭ CASA FRAȚII HASAN *70, str. Lipscani*

Lunĭ, 6 Octombrie și în zilele următoare

EXPOSITIA GENERALA

A TUTULOR

NUVOTEURILOR DE IARNA

Care se vor vinde foarte eftin

PREȚURI FIXE

P. S.—Rugăm de a nota bine adresa noastră spre a nu confunda magasinul nostru cu cele-l'alte. 303

WATSON & YOUELL

MASINI AGRICOLE SI INDUSTRIALE

BUCURESCI.—Str. Academieĭ, 14 (fost Rașca)

REPREZENTANȚI GENERALI AI FABRICEI

MARSHALL SONS & Co., GAINSBOROUGH

LOCOMOBILELE cele maĭ perfecționate și cele maĭ solid construite;

TREERATOARELE unice care treeră cel maĭ mult și scoate cel maĭ curat;

BATOZELE DE PORUMB, singurele care bat cantitatea cea maĭ mare scoțînd boabele curate;

STABILE pentru puterile cele maĭ marĭ, cu saŭ fără condensațiune, orizontale saŭ verticale,

CAZANE multitubulare, Cazane Cornwall cu unu saŭ două tuburĭ de foc,

CAZANE tubulare cu stabila suprapusă,

CAZANE tubulare cu stabila de desupt,

MAȘINI de macadamisat (presat) șosele,

TOT FELUL DE MAȘINI AGRICOLE

724 CATALOAGE ILUSTRATE GRATIS ȘI FRANCO

SOBE

MEIDINGER, PARIGINA, COMETUL, VULCAN (belgiane)

pentru

Incălzire cu Cocs, Cărbunĭ de piatră și lemne

MAȘINI DE BUCATE

MOBILE DE FIER

INSTALAȚIUNI DE INCĂLZIRI CENTRALE

FABRICA «COMETUL»

Adolf Salomon

DEPOSIT: Strada Doamneĭ, 14.

DEPOSITE IN PROVINCIE

Iașĭ *la d-nul* Jacques Davidovici, *str. Lăpușneanu, 37*

Craiova, *la d.* Petrache Andreescu & Fii, *str. Lipscani*

152 69

FĂRĂ SĂPUN

DENTALBIN

— Cea maĭ nouă și neîntrecută —

Crema pentru dințĭ fara sapun

Acest preparat analisat de Institutele chimice, este cel maĭ bun pentru albirea dinților, întărește gingiile, depărtea ă orĭ-ce miros al gureĭ. Este singura cremă care nu vatămă emailul, lăsînd mult timp un miros placut gureĭ.

Unica crema care impiedică înegrirea dinților la fumătorĭ

Ee vinzare la toate farmaciile, droguerille și magazinile din țară

Prețul unuĭ tub mare 1 leŭ

„ „ „ mic 5[illegible] banĭ

DEPOSITE: Paris, Viena, Bucureștĭ.

FĂRĂ SĂPUN